



SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE

NOTIZIARIO



SOMMARIO

- pag 1 *Augurio*
- pagg 2-3 *Convegno Internazionale: EMPORIA. Aegeans in central and eastern Mediterranean*
- pagg 4-5 *Seminario di studi su: La Grande Iscrizione di Gortyna. centoventi anni dopo la scoperta*
- pagg 6-7 *L'Ergon annuale della Scuola*
- pag 8 *Scavi e Ricerche della SAIA nel 2003. Addenda*
- pag 9 *Il programma di ricerca della SAIA per il 2004*
- pag 10 *Le conferenze del 2003*
- pagg 11-12 *Le attività didattiche della Scuola di Specializzazione*
- pag 13 *Gli ospiti raccontano*
- pagg 14-15 *Proimiès*
- pag 16 *Le pubblicazioni della SAIA Servizi*

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ, ΕΛΛΑΔΑ!

Con la primavera che arriva in ritardo, dopo le grandi nevicate di febbraio, l'Ellade si avvia alla celebrazione dei Giochi Olimpici, anche se, purtroppo, con i tempi che corrono, sarà difficile (ma non è vietato sperarlo) che i moderni dichiarino l'*ekecheiria*, almeno in questo traendo spunto da una dimenticata pratica antica.

La Scuola, seguendo la sua consueta programmazione, oltre ai corsi di specializzazione e perfezionamento, ospita in aprile la grande assise egeista con il convegno su gli *Emporia* micenei ed organizza per maggio (si vedano le informazioni all'interno) un seminario internazionale che mira a fare un bilancio delle nostre conoscenze sulla Grande Iscrizione di Gortyna, 120 anni dopo la scoperta. Con questa ed altre iniziative di carattere editoriale pensiamo di dare il nostro contributo alle attività culturali che si svolgeranno in questo anno eccezionale, ricordando gli esordi dell'avventura archeologica italiana in Grecia, la cui eredità abbiamo la responsabilità di gestire nella speranza di mantenerne alto il profilo.

Chiudiamo con l'augurio alla Grecia ed ai Greci di vivere un Felice Anno Olimpico.

Κλείνοντας, θέλουμε και πάλι να ευχηθούμε στους Έλληνες την καλύτερη δυνατή επιτυχία στη διεξαγωγή των σημαντικών αυτών Ολυμπιακών Αγώνων.

La Scuola Archeologica Italiana di Atene

CONFERENZE, SEMINARI E CONVEGNI

Aula "Doro Levi", odos Parthenonos 14, Atene

14 - 18 Aprile

10th International Aegean Conference

EMPORIA. Aegeans in Central and Eastern Mediterranean

25 - 28 Maggio

Seminario di studi su

La Grande Iscrizione di Gortyna. Centoventi anni dopo la scoperta



Nei giorni dal 14 al 18 aprile, la SAIA ospiterà il X incontro internazionale di studi egei
Emporia.

Aegeans in Central and Eastern Mediterranean.

Gianmarco ALBERTI (Noto)

The Earliest Contacts between South-Eastern Sicily and Cyprus in the LBA

Lucia ALBERTI (ICEVO-CNR, Roma) and Marco BETTELLI (ICEVO-CNR, Roma)

Contextual Problems of Mycenaean Pottery in Italy

Maria Emanuela ALBERTI (Università di Udine) and Nicola PARISE (Università di Roma "La Sapienza")

Towards an Unification of Mass-Units between the Aegean and the Levant

Michal ARTZY (University of Haifa)

Emporia on the Carmel Coast? Tel Akko, Tell Abu-Hawam and Tel Nami of the LBA

Joan ARUZ (Metropolitan Museum of Art, New-York)

"Where Parallels Meet": How Seals Reflect Cultural Interaction in the Bronze Age

Katherina ASLANIDOU (University of Vienna)

The Minoan Wall Paintings from Tell el-Dab^ca/Ezbet Helmi: The Life-Size Male Figures

Carol BELL (University of London)

Wheels within Wheels? A View of Mycenaean Trade from the Levantine Emporia

Mario BENZI (Università di Pisa)

Mycenaean at Iasos? A Reassessment of Doro Levi's Excavations (1969-1973)

Phillip P. BETANCOURT (Temple University, Philadelphia)

Evidence for Cretan-Egyptian Connections from the Hagios Charalambos Cave

Andrew BEVAN (Institute of Archaeology, London)

Stone, Stone Vessels and Trade in the Eastern Mediterranean Bronze Age

Fritz BLAKOLMER (University of Vienna)

Relations between Prehistoric Malta and the Aegean: Myth and Reality

Edmund F. BLOEDOW (University of Ottawa)

What Was the Real Nature of Relations between Cyprus and Western Mediterranean within the Context of Late Bronze Age Trade?

Neculai BOLOHAN (University All. Cuza, Iasi)

Danube, Balkans, Northern Aegean. Trade Routes, Influences and Buffer Zones in LBA

Elisabetta BORGNA (Università di Udine) and Paola CASSOLA GUIDA (Università di Udine)

Some Observations on the Nature and Modes of the Exchange between Italy and the Aegean in the Late Mycenaean Period

Gerald CADOGAN (University of Reading)

The Aegean and Cyprus in the Late Bronze Age: It Takes Two to Tango

Stella CHRYSOULAKI (Ministry of Culture, Athens)

La marine imaginaire de la Crète minoenne. Côtes rocheuses et ports supposés

Matilde CIVITILLO (Università Federico II, Napoli)

Si-mi-te-u/Smintheus: A Minoan Evidence from Troad?

Eric CLINE (George Washington University, Washington DC)

The Multivalent Nature of Imported Objects in the Ancient Mediterranean World

Joost CROUWEL (University of Amsterdam)

Early Chariots in the Aegean and their Eastern Connections

Massimo CULTRARO (Università di Catania)

Aegeans on Smoke-Shroud Lemnos: A Re-Assessment of the Mycenaean Evidence from Poliochni and Other Sites

Anna Lucia D'AGATA (ICEVO-CNR, Roma), Yuval GOREN (Tel Aviv University),

Hans MOMMSEN (Bonn University), Alexander SCHWEDT (Bonn University)

and Assaf YASSUR-LANDAU (Tel Aviv University)

LH IIIC Imports in the Levant and the End of the Aegean Bronze Age

Maurizio DEL FREO (Roma)

L'espressione ka-ko na-wi-jo della tavoletta Py Jn 829

- Birgitta EDER** (Mykenische Kommission, Vienna) and **Reinhard JUNG** (Mykenische Kommission, Vienna)
On the Character of Social Relations between Greece and Italy in the 12th/11th Centuries BC
- Elizabeth FRENCH** (Cambridge)
The Role of Mycenae
- Claudio GIARDIN** (Università Suor Orsola Benincasa Napoli)
Metal Trades between Italy and the Aegean
- Luca GIRELLA** (Scuola archeologica Italiana di Atene)
Ialysos: Foreign Relations in the Late Bronze Age. A Funerary Perspective
- Louis GODART** (Università Federico II Napoli)
Le royaume de Thèbes et la côte d'Asie Mineure à l'Helladique Récent IIIB
- Giampaolo GRAZIADIO** (Università di Pisa)
The Relations between the Aegean and Cyprus at the Beginning of LBA: An Overview
- Emanuele GRECO** (Scuola archeologica Italiana di Atene) and **Santo PRIVITERA** (Scuola archeologica Italiana di Atene)
Mycenaean in North Eastern Aegean Islands: From Chios to Lemnos
- Riccardo GUGLIELMINO** (Università di Lecce)
Roca Vecchia (Lecce) : testimonianze di contatti con l'Egeo e il Mediterraneo orientale
- Marta GUZOWSKA** (Warsaw University) and **BECKS Ralf** (Universität Tübingen)
Who Was Weaving in Troia? Grooved Loomweights of Aegean Style in Troia VI and VIIa
- Louise A. HITCHCOCK** (UCLA, Los Angeles)
"Who will personally invite a foreigner, unless he is a craftsman?": Exploring Interconnections in Aegean and Levantine Architecture
- Anna Margherita JASINK** (Università di Firenze)
Mycenaean Means of Communication and Diplomatic Relations with Foreign Royal Courts
- Bernice JONES** (Queens College, New York)
The Clothes-Line: The Oriental Origins and Influences of Aegean Dress
- Richard JONES** (University of Glasgow), **Sara T. LEVI** (Università Suor Orsola Benincasa, Napoli) and **Marco BETTELLI** (ICEVO-CNR, Roma)
Mycenaean Pottery in the Central Mediterranean: Imports, Imitations and Derivatives
- Reinhard JUNG** (Mykenische Kommission, Vienna)
Pôte/Quando/Wann/Quand/When? Translating Italo-Aegean Synchronisms
- Ivonne KAISER** (D.A.I., Athens)
Minoan Miletus – A View from the Kitchen
- Efi KARANTZALI** (14th Ephorate of Lamia)
The Mycenaean of Ialysos. The Trade Station or Colony?
- Artemis KARNAVA** (Wolfson College, Cambridge)
Tel Haror Inscription and Crete: A Further Link
- Carl KNAPPETT** (University of Exeter)
MBA interaction networks: Crete, the Cyclades and the south-east Aegean
- Robert KOEHL** (Hunter College, New-York)
He Unpublished Mycenaean Pottery from Woolley's Depôt at Tell Atchana/Alalakh
- Katerina KOPAKA** (University of Crete, Herakleion)
Emporia on the Mediterranean Fringe: Trading for a Living on the small Islands of Crete
- Olga KRZYSZKOWSKA** (Institute of Classical Studies, London)
Travellers' Tales: The Circulation of Seals in the LBA Aegean
- Robert LAFFINEUR** (Université de Liège)
Imports/Exports in the Eastern Mediterranean: For a Specific Methodology
- Erguen LAFLI** (University of Izmir)
The Bronze-Iron Age Transition in Cilicia (Southern Turkey) from the Archaeological Perspective. Greeks in Cilicia in the Second Millenium – A Closer Look
- Vincenzo LA ROSA** (Università di Catania)
Pour une réflexion sur le problème de la présence égéenne en Sicile
- Sturt MANNING** (University of Reading)
Aegean Contacts with Cyprus before LH IIIB: Role in East Mediterranean Prehistory
- Massimiliano MARAZZI** (Università "Suor Orsola Benincasa" Napoli) and **Sebastiano TUSA**
Aegeans in the West: the most ancient searoutes in the light of the new excavations at Pantelleria and elsewhere
- Christina MERKOURI** (Ministry of Culture, Athens)
I contatti transmarini fra Occidente e mondo miceneo sulla base del materiale ceramico d'importazione rinvenuto a Vivara (Napoli, Italia)
- Anna MICHAILIDOU** (National Hellenic Research Foundation, Athens) and **Katerina VOUTSA** (University of Athens)
Merchants and Merchandise: Humans as a Commodity in Aegean and Oriental Societies
- Celestina MILANI** (Università Cattolica, Milano)
Segni di emporia in contatti di lingue e di culture : il caso del greco miceneo
- Pietro MILITELLO** (Università di Catania)
Mycenaean Palaces and Western Trade: A Problematic Relationship?
- Nicoletta MOMIGLIANO** (University of Bristol)
Iasos and the Aegean Islands before the Santorini Eruption
- Penelope Anne MOUNTJOY** (BSA, Athens)
Mycenaean Connections with the Near East in LH IIIC
- James D. MUHLY** (ASCSA, Athens)
Travelling Craftsmen: Love 'em or leave 'em
- Walter MÜLLER** (CMS, Marburg)
Travelling Sealings – Evidence of Emporia?
- Sylvie MÜLLER-CELKA** (Maison de l'Orient Méditerranéen, Lyon)
Évaluation de l'élément mycénien en Asie Mineure à travers les données funéraires
- Franco NICOLIS** (Trento)
The Long Wave. Long Distance Connections between Northern Italy and North-Western Greece in the Last Centuries of the Third Millennium BC ? A View from the North
- Wolf-Dietrich NIEMEIER** (D.A.I., Athens)
The Mycenaean in Western Asia Minor: Settlement, Emporia or Acculturation ?
- Marie Louise Bech NOSCH** (University of Copenhagen)
Bureaucracy in Mycenaean and Near Eastern Palaces
- Cosimo PAGLIARA** (Università di Lecce)
Roca Vecchia (Lecce) : il sito, le fortificazioni e l'abitato dell'età del bronzo
- Peter PAVUK** (University of Bratislava)
Aegeans and Anatolians: A Trojan Perspective
- Massimo PERNA** (INSTAP & Università Suor Orsola Benincasa, Napoli)
La coltivazione del lino nella Grecia micenea e nel Vicino Oriente Antico
- Renato PERONI** (Università di Roma "La Sapienza"), **B. BELARDELLI**, **A. CASTAGNA**, **I. DAMIANI**, **A. DE GUIO**, **Sara T. LEVI** (Università Suor Orsola Benincasa, Napoli), **A. SCHIAPPELLI** and **Alessandro VANZETTI**
L'impatto miceneo sulle coste dello Jonio e dell'Adriatico e l'alta congiuntura del Bronzo recente italiano
- Ingo PINI** (CMS, Marburg)
Seals as a Indicators of Trade
- Jacke PHILIPS** (McDonald Institute, Cambridge)
The Last Pharaohs on Crete : Old Contexts and Old Readings Reconsidered
- Jean-Claude POURSAT** (Université de Clermont II) and **Michel LOUBET** (Université Paul Sabatier, Toulouse)
Métallurgie et contacts extérieurs à Malia (Crète) au Minoen Moyen II. Remarques sur une série d'analyses isotopiques du plomb
- Cemal PULAK** (Institute of Nautical Archaeology, Texas)
Who Were the Mycenaean aboard the Uluburun Ship?
- Amy RAYMOND** (University of Toronto)
Importing Culture at Miletus: Minoans and Anatolians at Middle Bronze Age Miletus
- Paul REHAK** (University of Kansas, Lawrence)
The Aegean Griffin and its Eastern Cousins: Origins, Transmission, Adaptation
- Anna SACCONI** (Università di Roma "La Sapienza")
Le commerce mycénien et l'aube de la "monnaie"
- Enrico SCAFA** (ICEVO-CNR, Roma)
L'espansionismo miceneo tra razza e guerra : i dati storico-filologici
- Ilse SCHOEP** (KUL)
Merchants and Trade in the Central and Eastern Mediterranean
- Naya SGOURITSA** (University of Athens)
The Aegeans in the Central Mediterranean: The Role of Western Greece
- Elizabeth SHANK** (INSTAP, Philadelphia)
New Evidence for Anatolian Relations with Crete in EM I-IIA
- Jeffrey S. SOLES** (University of North Carolina at Greensboro)
From Ugarit to Mochlos: Remnants of an Ancient Voyage
- David TANASI** (Università di Torino)
Mycenaean Imports and Local Imitations: Sicily Vs Southern Italy
- Thomas F. TARTARON** (Yale University, New Haven)
Glykys Limin and Mycenaean Colonization in Coastal Epiros
- Nancy R. THOMAS** (Jacksonville University)
Niello or Not? Laboratory Analyses of the Black-Inlaid Weapons of the Aegean, Egypt and the Levant
- Peter TOMKINS** (Université Catholique de Louvain-la-Neuve)
Before Emporia. Patterns of Movement, Mobility and Exchange in the Southern Aegean (7000-3000 BC)
- Iris TZACHILI** (University of Crete)
A Similar Way of Counting: The Clay Cylinders from Akrotiri, Thera, and Their Eastern Counterparts
- Jacques VANSCHOONWINKEL** (Université de Nice)
L'armement des Philistins est-il d'origine égéenne ?
- Gert Jan VAN WIJNGAARDEN** (Netherlands Institute at Athens)
Mycenaean Souvenirs, Heirlooms and Antiquities in the Eastern Mediterranean
- Vance WATROUS** (SUNY at Buffalo)
Cretean International Relations during the Middle Minoan IA Period
- Michael WEDDE** (Loutropyrgos)
The Mycenaean Galley in Context
- Judith WEINGARTEN** (Amsterdam)
How many Seals Make a Heap? Seals and Interconnections on Prepalatial Crete

SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE
ΔΗΜΟΣ ΓΟΡΤΥΝΑΣ

La Grande Iscrizione di Gortyna.
Centoventi anni dopo la scoperta

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΓΟΡΤΥΝΑ
ΕΚΑΤΟ ΕΙΚΟΣΙ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΚΑΛΥΨΗ

Seminario di studi
Atene - Gortyna 25 -28 Maggio 2004



Parthenonos 14, Atene. www.scuoladiatene.it
saia@otenet.gr

ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΝ ΓΟΡΤΥΝΑΣ

A cento venti anni dalla scoperta della Grande Iscrizione del muro circolare nell'agorà di Gortyna la SAIA, in collaborazione con il Comune di Gortyna, celebra l'emozionante scoperta del giovane archegheta Federico Halbherr con un Seminario di Studi dedicato ad una messa a punto dei principali problemi che lo straordinario documento epigrafico è andato suscitando in una oltre centennale riflessione bibliografica. L'incontro scientifico si svolgerà ad Atene nella sede della SAIA il 25 e 26 Maggio prossimi, per concludersi con un viaggio a Creta (27-28 Maggio), dove gli studiosi avranno la possibilità di ammirare nuovamente la grande epigrafe composta da dodici colonne di scrittura. Dopo i saluti delle Autorità interverranno numerosi studiosi su temi che vanno dal diritto antico alla numismatica, dalla paleografia al dialetto, dalla storia politica a quella economica. Sono previste le relazioni di A.C. Cassio, A. Chaniotis, Ch. Chritzias, J.K. Davies, E. Cantarella, A. Di Vita, F. Guizzi, M.L.Lazzarini, M. Lombardo, A. Maffi, G. Marginesu, N. Parise, A. Polosa, D. Viviers.

25 MAGGIO

Mattina ore 9.00

Saluti delle autorità

ore 10.00

Presiede Ch. CHRITZAS

A. DI VITA

Il monumento greco e l'odeion romano

J. WHITLEY

Before the Great Code: Public Inscriptions and Material Practice in Archaic Crete

11.00 - 11.15 coffee break

A. MAFFI

Gli studi sul diritto di Gortyna dal secondo dopoguerra ad oggi

E. CANTARELLA

La moicheia alla luce della Grande Iscrizione

L. LAZZARINI

La Grande Iscrizione e la scrittura pubblica a Creta

ore 13.30 Discussione

Pomeriggio ore 16.00

Presiede J.K. DAVIES

A.C. CASSIO

La lingua della Grande iscrizione

F. GUIZZI

"Partecipano tutti all'assemblea che però non ha alcun potere ...". La politica ai tempi della Grande Iscrizione di Gortyna

17.15 - 17.30 coffee break

G. MARGINESU

Le questioni topografiche connesse

D. VIVIERS

Citoyenneté et territoire en Crète à la fin de l'époque archaïque: entre épigraphie et archéologie

ore 19.00 Discussione

26 MAGGIO

Mattina ore 9.30

Presiede A. DI VITA

F. GUIZZI - N. PARISE - A. POLOSA

Strumenti di valutazione nella Grande Iscrizione

J.K. DAVIES

Gortyn within the Cretan economy

11.00 - 11.15 coffee break

$\infty \cdot \ddot{A}\infty\pi\Omega\Delta\Pi^{\text{TM}}$

$\Pi^{\circ}\overset{\circ}{A}\overset{\circ}{A}\overset{\circ}{z}\overset{\circ}{I}\overset{\circ}{E} \quad \partial\pi\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{A}\overset{\circ}{U}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{c}, \quad \overset{\circ}{U}\overset{\circ}{O}\overset{\circ}{I}\overset{\circ}{O}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{O}\overset{\circ}{\text{Ó}}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{I}\overset{\circ}{r}\overset{\circ}{-}\overset{\circ}{\pi}\overset{\circ}{O}\overset{\circ}{I}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{U}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{I}\overset{\circ}{r} \quad \overset{\circ}{U}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{\sim}\overset{\circ}{\pi}\overset{\circ}{f}\overset{\circ}{i}\overset{\circ}{,}\overset{\circ}{I}\overset{\circ}{U}\overset{\circ}{O} \quad \overset{\circ}{I}\overset{\circ}{E} \quad \overset{\circ}{U}\overset{\circ}{O}\overset{\circ}{\pi}\overset{\circ}{U}\overset{\circ}{f}\overset{\circ}{i}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{\mu}\overset{\circ}{.} \quad \overset{\circ}{U}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{\sim} \quad \overset{\circ}{A}\overset{\circ}{O}\overset{\circ}{f}\overset{\circ}{U}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{U}\overset{\circ}{\sim} \quad \overset{\circ}{U}\overset{\circ}{O}\overset{\circ}{\sim}$

ore12.00 Discussione

ore13.00 Conclusioni M. LOMBARDO

27 MAGGIO

Mattina ore 11.00

Dimarcheion di Gortyna

$H \ M\partial^{\circ} \infty\mathcal{S}\Pi \ E\mathcal{H}\pi^{\circ}f \ \infty\Pi \ \int\infty\pi \ \sqrt{\pi\mathcal{H}f\sqrt{\text{TM}\infty\Delta\partial\text{TM}}}$
 $\mathcal{C}E\mathcal{f}\partial\overset{\circ}{A}\overset{\circ}{i}\overset{\circ}{\partial}\text{TM} \quad \text{TM}\Delta\overset{\circ}{\Pi}\overset{\circ}{\sqrt{f}\overset{\circ}{\Delta}\overset{\circ}{A}\overset{\circ}{i}\overset{\circ}{\infty}}$

$\text{O}\overset{\circ}{\mu}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{I}\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{U}\overset{\circ}{\sim} :$

J. Whitley

A. Maffi

L. Lazzarini

A.C. Cassio

a. $\overset{\circ}{E}\overset{\circ}{O}\overset{\circ}{\text{Ó}}\overset{\circ}{E}$

Pomeriggio ore 16.00

G. Marginesu

D. Vivier

F. Guizzi-N. Parise-A. Polosa

M. Lombardo

°. $\overset{\circ}{i}\overset{\circ}{z}\overset{\circ}{O}\overset{\circ}{\sim}$

28 MAGGIO

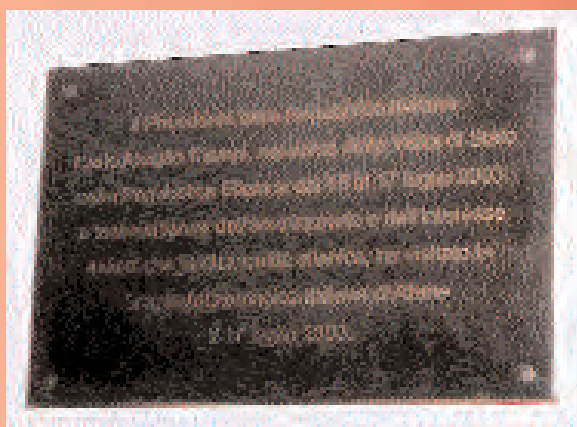
Mattina ore 10.00

VISITA DELL'AREA ARCHEOLOGICA DI GORTYNA

L'ERGON ANNUALE DALLA SAIA



Nel corso dell'Ergon della SAIA, il 4 dicembre scorso, alla relazione del Direttore prof. Emanuele Greco sulle attività scientifiche svolte nel 2004, è seguita la conferenza del prof. Bruno d'Agostino (Università di Napoli 'L'Orientale'), dal titolo *I nuovi scavi a Cuma, la più antica colonia greca d'Occidente* (di cui diamo breve resoconto). Al termine S.E. l'Ambasciatore d'Italia Gian Paolo Cavarai ha scoperto una targa commemorativa della visita del Presidente Carlo Azeglio Ciampi alla Scuola nel Luglio 2003.



S.E. l'Ambasciatore ed il Direttore con gli allievi SAIA

I nuovi scavi a Cuma, la più antica colonia d'Occidente

Nel corso della sua conferenza "*I nuovi scavi a Cuma, la più antica colonia greca d'Occidente*", il prof. Bruno d'Agostino, dell'università 'L'Orientale' di Napoli, ha illustrato in sintesi la storia di questa colonia, che segna l'inizio di una nuova era per l'Occidente, presentando inoltre i risultati delle più recenti ricerche archeologiche sul sito.

Dopo aver menzionato il crollo del mondo miceneo, i rivolgimenti che ne seguirono e l'importanza del ruolo svolto dall'Eubea nella ripresa dei rapporti con l'Occidente, ha ricordato la fondazione del primo insediamento stabile di eubei, Pithekoussai, tra il 775 ed il 750 a.C., sull'isola di Ischia, che permise all'Occidente di acquisire la scrittura, il mito, l'epica, nuove tecniche di lavorazione della ceramica e dei metalli; ha sottolineato la profonda differenza di carattere e funzioni della più recente Cuma, riassumendo poi la lunga storia della colonia, considerata da Etruschi e Latini l'estremo avanzposto della Magna Grecia. Molto importante è la seconda metà del VI sec., periodo di gravi conflitti con gli Etruschi, quando emerge la figura di Aristodemo, valoroso condottiero che si mise in luce nello scontro del 524 a.C., e che, divenuto tiranno, perseguì una politica di grandi opere. Altri momenti salienti furono ancora la presa del potere da parte dei Campani nel 421 a.C. e l'assedio da parte di Annibale (215 a.C.).

Il relatore ha poi illustrato i momenti ed i risultati più importanti delle ricerche, soffermandosi su quelle più recenti. All'interno del progetto che dal 1994 la Soprintendenza Archeologica di Napoli ha avviato con lo scopo di ampliare la conoscenza della città antica, rilanciare l'immagine e la tutela del sito, all'IUO è stato affidato lo studio delle fortificazioni e dell'impianto urbanistico, per permettere l'inserimento di una parte delle mura nel parco archeologico, ricomporre l'immagine della città antica e renderla ben visibile sul terreno, impiegando le necessarie tecnologie moderne. Il tratto più significativo è parso quello delle mura settentrionali, tra l'acropoli e il monte Grillo, che, più esposto all'attacco dei nemici, poteva più facilmente conservare tracce materiali delle vicende storiche più importanti, e inoltre la vasta area tra le mura ed il Foro ancora libera da costruzioni moderne. Per verificare in breve tempo la consistenza archeologica di quest'area, si è ricorso alle prospezioni elettriche eseguite dal CNR con una strumentazione apposita, che hanno rivelato l'esistenza di isolati urbani, poi verificata attraverso un saggio di scavo, ben riconoscibili in più livelli sovrapposti. È stata anche individuata la strada antica che conduceva dal Foro a una delle porte della città, che sarà in parte ripristinata, riportando alla luce un tratto dell'abitato antico e ricreando il collegamento antico.

La ricerca ha verificato che in corrispondenza della porta le mura sono state continuamente ricostruite e potenziate, raggiungendo uno spessore di circa 14 metri. Della fase più antica, della prima metà del VI sec., sono state identificati diversi momenti di costruzione e modifiche della cortina muraria, già una struttura complessa, con un semplice varco tra i due bracci per porta. Sono stati inoltre individuati l'imponente bonifica del terreno paludoso, realizzata durante la tirannide di Aristodemo, e il rafforzamento del muro tramite due nuove cortine; l'adeguamento della porta alle nuove tecniche militari intorno al 430-20 a.C., con due cortine parallele raccordate da briglie trasversali; il raddoppiamento del muro nel III sec. a.C. con una cortina più avanzata e le modifiche di età ellenistica. Si è potuto identificare il vasto fossato che correva all'esterno delle fortificazioni, creato mediante il prelievo di migliaia di metri cubi di terra in un'area di necropoli (con tombe di metà VIII sec.), raddoppiando così le difese. Una serie di carotaggi ha permesso individuare il profilo del fossato, profondo oltre 7 e largo oltre 10 m, che si ricollegava forse alla *Fossa Graeca* costruita da Aristodemo, ricordata da Plutarco e Livio.

Lo studio dell'acropoli ha permesso di identificare un percorso antico e una seconda porta: in futuro anche questa sarà riportata alla luce, con uno scavo che ricongiungerà le due porte e rimesso in vista l'intero tratto della fortificazione fra esse. Il percorso esterno alle mura potrà compiersi lungo l'antica via basolata *Domitiana* che attraversa una necropoli monumentale di I-II secolo d.C., in parte rimessa in luce dagli scavi del Centre J.Bérard.



Il Prof. B. d'Agostino durante la conferenza

Prospezioni archeologiche in Aigialeia

Nel corso del 2003 si è svolta la seconda campagna di prospezioni archeologiche in Aigialeia.

Conclusa la ricognizione nell'area di Ambelokipi e Chrysanthion nel comune di Egira, sulla riva destra del fiume Krios, con l'individuazione di tre siti di epoca preistorica e di un sito di epoca romana¹, l'attività è proseguita verso nord/est sui sottostanti pianori di Vlachos e Kassaneva.

La necessità di verificare il grado di visibilità delle aree già ricognite in rapporto all'utilizzazione del suolo ha indotto il gruppo di ricerca condotto in sinergasia con la VI Eforia dalle Antichità Preistoriche e Classiche di Patrasso, dalla Scuola Archeologica Italiana di Atene associata al Dipartimento di Beni Culturali dell'Università degli Studi di Salerno e dal Centro di Ricerche di Antichità Greche e Romane della Fondazione Nazionale della Ricerca Scientifica (K.E.R.A.), ad operare sul campo in tre differenti momenti, tra la fine di aprile e l'inizio di maggio, nel mese di settembre e ad ottobre.

Le indagini condotte in primavera e in autunno hanno permesso di concludere la ricognizione intensiva di un'area omogenea di circa 10 kmq con l'individuazioni presso Vlachos di aree di concentrazioni di frammenti ceramici databili all'età del Bronzo e all'età ellenistico-romana. Di maggiore interesse un pianoro, collocato immediatamente sul fiume, da cui è ben visibile l'acropoli di Egira; esso sembra essere stato frequentato in maniera intensiva soprattutto durante l'Età del Bronzo. Sul lato nord del *plateau* si conservano ampi tratti di un muro in opera pseudo-poligonale in grandi blocchi di conglomerato e di calcare.

La ricognizione condotta in autunno è stata preceduta da uno studio geomorfologico svolto in tutta l'area da una parte dell'*équipe* composta da Athanassis D. Rizakis, Alfonso Santoriello e Francesco Scelza, insieme al geomorfologo prof. Eric Fouache dell'Università Paris XI che ha prodotto una prima carta geomorfologica semplificata sulla quale è stata definita nel dettaglio la struttura fisica e di superficie di questo territorio.

In primavera nel corso della presentazione del volume degli Achei d'Occidente² svolta presso il Museo di Egion, i proff. Michalis Petropoulos, Emanuele Greco, Athanassis D. Rizakis e Angela Pontrandolfo hanno presentato il progetto di survey in Aigialeia alla presenza del sindaco di Aigion e di Egira, del nomarchis dell'Aigialeia, del presidente della Provincia di Salerno, del Soprintendente archeologo della provincia di Salerno Giuliana Tocco, dai rettori dell'Università di Salerno e di Patrasso, oltre a numerosi cittadini di Aigion e a un centinaio di studenti dell'Università degli Studi di Salerno giunti per l'occasione.

Alla seconda campagna di prospezione hanno preso parte, come l'anno precedente, archeologi e studenti italiani e greci. Nel mese di ottobre all'*équipe* si è aggregato anche uno studente dell'Università di Innsbruck che da anni collabora agli scavi della città di Egira condotti dall'Istituto austriaco di Atene. Ancora una volta per le ricognizioni asistematiche effettuate lungo la valle del Krios ci si è avvalsi delle utili informazioni dell'amico Andreas Galanis di Seliana.

Come per la campagna 2002 la missione ha avuto come base operativa la Eteria Epistimon ke Politismou Egialea, presieduta dal prof. Athanassis D. Rizakis, che ha sede presso la bella e confortevole casa neoclassica di Egion messa a disposizione dai coniugi Andreas e Loukia Droulias. Presso questa sede nel corso del mese di ottobre la prof. Angela Pontrandolfo ha tenuto una conferenza sulle colonie achee della Magna Grecia alla quale hanno partecipato tra gli altri il vicesindaco di Egion, il direttore dell'Eforia di Patrasso Michalis Petropoulos e gli ispettori Adamandia Vassilogamvrou, Gheorghia Alexopoulou, Maria Stavropoulou, Andreas Vordos e il direttore dell'Istituto Austriaco di Atene Georg Ladestätter e la moglie Sabine Schauer.

Al termine della conferenza la Signora Droulias, con l'aiuto della cara Athina, ha offerto a tutti i partecipanti uno splendido buffet.

Fausto Longo, Alfonso Santoriello

1. Cfr. *Notiziario SAIA*, II.1, 2003, p. 13. Il rapporto sul primo anno di attività è in corso di stampa in *ASAte*,

LXXX, serie III, 2, Tomo II, 2002.

2. Cfr. *Notiziario SAIA*, II.1, 2003.



Il gruppo di ricognitori davanti al muro in opera pseudo-poligonale riconosciuto nell'ultima campagna di ricognizione

Attività di Scavo e Ricerca per l'anno 2004

Sono previste per l'anno in corso le seguenti attività di scavo e ricerca, per le quali è stata inoltrata domanda alle preposte Autorità del Governo greco, che verranno svolte, compatibilmente con le numerose attività afferenti alle Olimpiadi e previa autorizzazione, nel corso dell'estate ed autunno del corrente anno

Festòs (scavo, Università di Catania)
Festòs (studio, Università di Catania)
Priniàs (studio, Università di Catania)
Gortyna, Mitropolis (scavo in synergasia, Università di Bologna)
Gortyna, Pretorio e 'case bizantine' (studio, Università di Macerata)
Gortyna, Quartiere Bizantino (scavo, Università di Siena)
Gortyna, Teatro del Pythion (scavo, Università di Padova)
Gortyna, zona a nord del Pretorio (scavo, Università di Milano)
Haghia Triada (studio, Università di Catania)
Acaia (survey in synergasia, Università di Salerno)
Messenia (survey in synergasia, SAIA)
Hephaestia (scavo, SAIA)

2004: PROGETTO ARGOS

A partire dal 1° gennaio anche la Scuola Archeologica Italiana di Atene fa parte, a pieno diritto, di "ARGOS", avendo completato e messo in rete il catalogo, in forma elettronica, della sua Biblioteca, grazie anche al finanziamento da parte della Direzione Generale per i Beni Librari e gli Istituti Culturali del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, in base alla Legge 21 dicembre 1999, n. 513, relativa agli interventi straordinari nel settore dei beni e delle attività culturali.

L'idea di un Catalogo elettronico unificato delle Biblioteche Archeologiche in Grecia nasce nel 1986; nel 1990 il progetto prende il suo nome attuale ARGOS (*AR*chaeological *G*reek *O*nline *S*ystem); a tutt'oggi utilizza il programma elettronico di catalogazione e di interfaccia ABEKT 5.5 (ϕ Αϐ ϐ ϐ ι°α ϖ ι ϐ ° " ϐ ° ϐ α).

Dopo una lunga serie di vicissitudini e ritardi (e anche defezioni di alcune Scuole), negli ultimi anni si è avuta un'accelerazione nell'attuazione del progetto, cui ha partecipato attivamente la SAIA promuovendo, e anche organizzando, incontri tra i Bibliotecari delle Scuole Archeologiche coinvolte, e proponendosi con il suo personale nei vari seminari organizzati dall'EKT (ϖ ι ϐ ° " ϐ ° ϐ α).

Oggi la Scuola è dotata di una rete interna con 2 terminali per gli utenti della Biblioteca, 3 terminali per gli operatori del sistema di catalogazione ed altre 11 postazioni a doppia linea, collocate nei vari uffici, che possono attingere, via intranet, alla banca dati bibliografici. Questa è costituita, al momento, da circa 27.000 schede in formato ISO 2709 – UNIMARK (pari a ca. 255 MB), ed è consultabile in greco ed inglese, per ora, e in un prossimo futuro, a maggio, anche in lingua italiana. Via internet il catalogo della nostra Biblioteca è consultabile nel sito <http://jasmin.ekt.gr>, codice 08, dove sono reperibili (OPAC) anche i cataloghi delle altre biblioteche delle Scuole archeologiche straniere aderenti al progetto nonché quello del KEPA (" ϖ ϐ °α °Αϐ ~ Αβ°α Αϐ ϐ) del CNR ellenico.

Alberto G. Benvenuti, Stefano Garbin

L'OPAC della SAIA

All'inizio dell'anno, nella biblioteca della Scuola, è stato installato l'OPAC (Online Public Access Catalogue) il quale contiene le descrizioni bibliografiche in formato leggibile dal sistema dell'EKT, che gestisce e cura il programma di immissione in Internet e la manutenzione del software ABEKT che è il programma di acquisizione delle iscrizioni del catalogo elettronico.

La base dati è costituita dall'insieme delle descrizioni bibliografiche fornite dalle singole biblioteche partecipanti. Essa consiste di Archivi separati adattati a funzionare come un unico sistema. La struttura della base dati consente di interrogare tutti gli Archivi attraverso un'unica ricerca, integrando in tal modo informazioni derivate da collezioni appartenenti a biblioteche e istituzioni diverse. Il livello di catalogazione delle notizie può variare, in quanto sono state prodotte notizie con attività di retroconversione. Per il recupero del catalogo pregresso si è proceduto con la scansione ottica dell'immagine della notizia bibliografica cartacea.

Di maggiore interesse per l'utente è senza dubbio la funzione di interrogazione del catalogo. E' indispensabile fare un accenno al cosiddetto "information retrieval", cioè, all'insieme delle tecniche utilizzate per il recupero mirato dell'informazione, fra queste il posto d'onore va assegnato agli operatori logici (o booleani), i quali sono applicati al nostro programma. La ricerca è possibile compilando il form (modulo) contenente i campi, aree relativi ai termini dei titoli, autori, soggetti, parola etc..., i quali possono essere abbinati alle diverse relazioni logiche, utilizzando gli operatori booleani (AND, OR, AND-NOT) e scegliendo i termini attraverso un menù a tendina; si può effettuare anche il troncamento della parola, a destra, non completandola, o a sinistra, utilizzando un secondo o terzo termine della stringa di ricerca.

Le schede possono essere visualizzate in tre diversi formati: una scheda sintetica, una analitica, una in Unimarc.

L'OPAC è disponibile sia in rete locale, che in Internet.

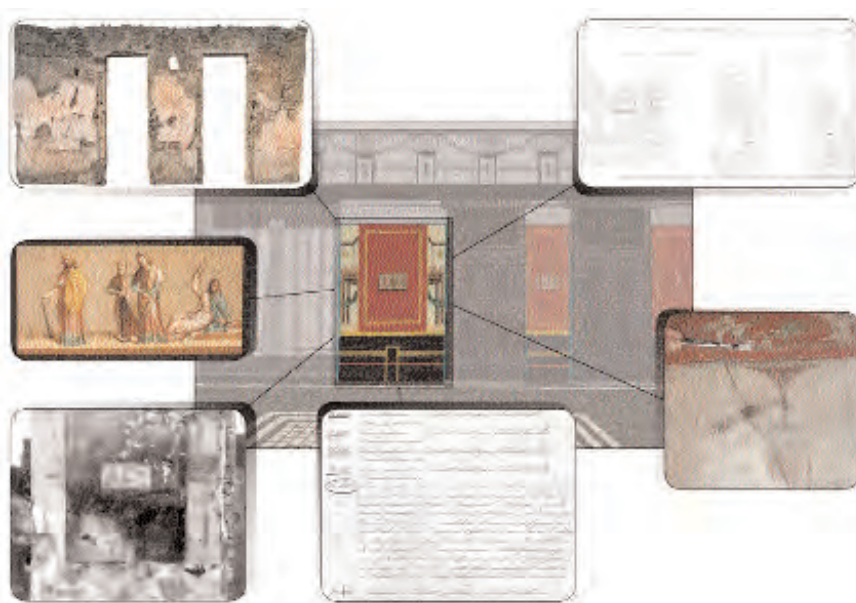
Attualmente si sta procedendo oltre all'inserimento delle nuove accessioni, alla "pulizia" dei records non perfettamente descritti durante il riversamento della schede dal catalogo cartaceo.

Concetta Grieco

RICERCA, DIDATTICA E SPERIMENTAZIONE A POMPEI

La professoressa Daniela Scagliarini Corlàita, docente di Archeologia e storia dell'arte romana presso il Dipartimento di Archeologia all'università di Bologna, ha presentato nel corso della sua conferenza alla SAIA, svoltasi il 20 novembre 2003, il progetto "Pompei - *Insula* del Centenario (IX 8)" che conduce in qualità di direttore scientifico dal 1999, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica di Pompei, rappresentata dal dott. Antonio d'Ambrosio, Direttore degli Scavi di Pompei.

Le basi su cui si fonda il progetto sono il recupero dei dati (documentazione grafica e fotografica) e dei materiali dei vecchi scavi; il rilievo e la documentazione dell'esistente (rilievo planoaltimetrico georeferenziato, rilievo e documentazione delle strutture murarie e dei rivestimenti parietali e pavimentali); la continuazione e il completamento delle indagini (saggi di scavo finalizzati, studio dei materiali, indagine dei sistemi idraulici e di riscaldamento), impiegando le moderne tecnologie (indagini archeometriche, fisiche, chimiche e biologiche; data-base); ed infine, ma non ultimo, la messa a punto di strategie per la conservazione e la valorizzazione del monumento. Tutto questo tenendo sempre ben presente due fondamentali capisaldi, la ricerca scientifica multidisciplinare e la didattica.



Pompei, Casa del Centenario (IX 8, 3.6.a). Schema degli elementi documentari per la ricostruzione di un tratto della parete Ovest dell'atrio (1999-2002)

L'*insula*, che prende il nome dalla data della scoperta (1879, 18° Centenario dell'eruzione del Vesuvio), ha una superficie molto vasta (oltre 3000 mq), in parte ancora inesplorata. L'area scavata è occupata per la maggior parte dalla Casa del Centenario, una *domus* di grande interesse dal punto di vista architettonico, per la sua complessa articolazione, e dal punto di vista decorativo, per i rivestimenti pavimentali e soprattutto per le pitture parietali. Il resto dell'isolato comprende una *domus* a peristilio, alcune abitazioni di modesto livello, *tabernae*, una ipotizzata *schola epicurea*, un presunto *hospitium*. Lo scavo e lo studio del complesso permetteranno di dare risposta a importanti quesiti sullo sviluppo urbanistico di Pompei, sull'architettura domestica e non, e sulle relative decorazioni, in rapporto alla cultura e al ruolo sociale dei proprietari/fruitori.

Per ottemperare all'impegno di redigere un piano-guida per il restauro delle strutture oggi in luce e realizzare lo scavo stratigrafico dell'area ancora sepolta, con un approccio multidisciplinare, è stato fin dall'inizio deciso di fare dell'isolato un ambito di sperimentazione di metodologie e tecniche diverse, con lo scopo di verificarne l'efficacia e l'applicabilità, di selezionare le procedure più idonee al contesto e di utilizzare didatticamente questa molteplicità di esperienze, per la formazione dei giovani archeologi. Al Progetto collaborano pertanto più *équipes* di diversa specializzazione e provenienza, che lavorano al rilievo (topografico e statico), alle indagini archeometriche (riflettografia e spettrofotometria, caratterizzazione delle malte, degli intonaci e dei pigmenti, indagini microgravimetriche, indagini georadar), alla *virtual archaeology* (oltre alle ricostruzioni virtuali si stanno sperimentando tecnologie di "restauro virtuale") e ad una banca dati su base GIS.

Elena Carando

URBANISTICA DI RODI

Nell'ambito delle attività scientifiche promosse dalla Scuola, il 23 ottobre 2003, la Direttrice della XXII Eforia (Dodecanneso), Dr.ssa M. Philimonos ha tenuto una conferenza dal titolo *Rodi. Lo sviluppo della città antica: urbanistica e fortificazioni*, nel corso della quale ha riassunto le principali tappe dello sviluppo della città lungo un arco cronologico di circa sette secoli.

La città di Rodi, progettata secondo il sistema ippodameo (Dorieo aveva conosciuto a Thurii Ippodamo di Mileto e ne avrebbe recepito le innovative idee), aveva più porti e la sua cinta muraria originaria comprendeva uno spazio minore di quello che avrebbe avuto di piena epoca ellenistica. La città era dotata di spazi liberi, giardini, nella parte SW e il centro religioso era ubicato al punto più alto della città, sulla collina dell'acropoli.

Dopo l'assedio da parte di Demetrio Poliorcete, la città acquistò una nuova cinta, molto più ampia, che comprendeva anche gli spazi che erano stati lasciati fuori dalle mura precedenti. Le nuove mura furono costruite (III sec. a.C.) con uno spessore che variava a seconda del grado di pericolo dei diversi punti del suo sviluppo, con torri (di varia pianta, dettata dalla loro ubicazione) e furono frutto di una progettazione all'avanguardia nell'arte d'assedio e dell'ingegneria militare. In questo secolo la città conobbe il suo massimo splendore essendo diventata un importante centro economico e politico nel Mediterraneo orientale. Furono costruiti ricchi edifici con mosaici, affreschi e ninfei e nel II sec. a.C. venne effettuata la sistemazione definitiva degli edifici pubblici e sacri dell'acropoli.

La caduta di Rodi nelle mani di Cassio, nel 42 a.C., segnò la fine della sua indipendenza politica ed economica.

Il sisma del II sec. d.C. fece crollare una gran parte delle mura e di edifici ma la città continuò a realizzare ricche costruzioni e i dati di scavo confermano la frequentazione di gran parte della città antica anche durante l'epoca paleocristiana e protobizantina.

Ilaria Symiakaki

Le attività didattiche della Scuola di Specializzazione

DOTTORANDI 2003-2004

Tra ottobre 2003 e aprile 2004 sono stati ospitati alcuni dottorandi delle Università italiane che hanno stipulato la convenzione con la SAIA:

G.Marginesu, *Ricerche di epigrafia cretese* (Univ.Pisa, 10.11-20.12.2003/ 09.01-02.03.04)

R.Di Cesare, *Ricerche sull'Atene cimoniana* (Univ.S.Marino, 10.11-20.12.2003/ 07.01-17.02.04)

C.Bernardini, (Univ. Pisa, 15.11-05.12.03/15-31.01.04)

E.Interdonato, *Il santurio di Asklepio a Coe* (Univ. Roma 'La Sapienza', 13.01-11.02.04)

F.Iaria, *Le tirannidi arcaiche nella Sicilia greca* (Univ. Napoli 'Federico II', 09-22.01.04)

A.Carfora, *Olimpia e l'Occidente greco* (Univ. Napoli 'Federico II', 09-22.01.04)

M.E.Alberti, *Impianti di lavorazione delle fibre tessili nell'Età del Bronzo* (Univ. Udine, 09.01-03.02.04)

A.Rizio, *Architettura domestica di Età Tardo Elladica nella Grecia continentale* (Univ. Napoli 'Suor Orsola Benincasa', 09-30.01.04)

I.D'Angelo, *Cirene-La ceramica arcaica dalla 'Casa del Propileo': produzioni locali, imitazioni ed importazioni* (Univ. Napoli "L'Orientale", 14.01-18.02.04)

C.Malacrino, *Ricerche sull' Asklepieion di Coe* (Univ. Venezia, 10-23.02.04)

D.Marchiandi, *La sociologia del peribolo funerario attico di età classica: il caso ramnusio* (Univ. Napoli "L'Orientale", 15.02-21.03.04)

L.Ficuciello, *Le dinamiche storico-*

insediative di Lemno dal Geometrico all'età romana (Univ. Napoli "L'Orientale", 15.02-15.03.04)

P.Bonini, *Edilizia privata nella Grecia di età romana* (Univ. Padova, 23.02-20.03.04)

M.Bressan, *Il teatro nella Grecia romana* (Univ. Padova, 23.02-20.03.04)

F.Santi, *Scultura architettonica ateniese nel VI sec. a.C.* (Univ. Roma 'La Sapienza', 11.02-11.03.04)

A.Marini, *Circolazione e consumo dei beni orientali nell'Egeo della prima Età del Ferro* (Univ. Venezia 'Ca' Foscari', 24.02-11.03.04)

F.Gonzato, *Gli insignia dignitatis nel mondo miceneo* (Univ. Firenze, 02-27.03.04)

E.Marazzi, *Immagini votive di bambini nei santuari greco-orientali di divinità salutari* (Univ. Firenze, 01-26.03.04)

E.Cicu, *Le gemme incise della Sardegna romana* (Univ. Sassari, 02-19.03.04)

M.Civitillo, *Tebe, Mileto e la costa micrasiatica nel Bronzo tardo* (Univ. Napoli 'Federico II', 12-31.03.04)

Per informazioni sulla convenzione, consultare il sito www.scuoladiatene.it o telefonare alle segreterie delle sedi di Atene e Roma

LEZIONI 2004

Saranno attivati nell'a.a. 2004 i seguenti corsi:

Archeologia e storia dell'arte greca

Antichità greche

Storia dell'architettura antica

Archeologia ed antichità egee

Teoria e tecnica del restauro architettonico

Numismatica greca e romana

Rilievo e analisi tecnica dei monumenti antichi

Topografia e urbanistica antica

Restauro dei materiali

Museologia e museografia

OSPITI 2003-2004

Dr. M. Di Salvatore, Univ. Milano, di passaggio per Volos (01.10.03)
Prof. B. d'Agostino, Univ. Napoli 'L'Orientale', di passaggio per Rodi (11.10.03)

Dr. M. D'Acunto, Univ. Napoli 'L'Orientale', di passaggio per Rodi (11.10.03/03-14.03.04)

Dr. K. Soueref, Museo Salonicco, convegno (26-31.10.03)

Dr. S. Lepeuz, convegno EFA (26-28.11.03)

Dr.ssa A. Curci, Univ. Bari, convegno EFA (26-28.11.03)

Prof. E. Lo Sardo, MBAC, ricerche d'archivio (01-06.12.03)

Prof. M. Benzi, Univ. Pisa, ricerche d'archivio (16-19.12.03)

Dr. M. Cultraro, CNR-IBAM, Catania (12.01-26.03.04)

Dr.ssa M. Mari, Univ. Cassino, partecipazione al convegno

'La ville et la cour en Macédoine' con il contributo *L'attività legislativa dei re e delle città in Macedonia* (28.01-01.02.04)

13 allievi della Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università di Milano, viaggio di studio (05-09.02.04)

Prof.ssa M.C. Chiaromonte, Univ. Milano, viaggio di studio (05-09.02.04)

Prof. ssa E. Pagello, Univ. Catania, Fac. Architettura, ricerche d'archivio su Iasos di Caria (12-24.02.04)

Dr. A. Pollini, Univ. Paris X, ricerche sulle frontiere delle colonie in Magna Grecia (16.02-16.03.04)

Prof. C.A. Sarta, Univ. Rio de Janeiro, ricerche di epigrafia (16.03-10.04.04)

Gli allievi della SAIA nell'anno 2004

I ANNO

Vincitori del concorso per la Scuola di Specializzazione per il triennio 2004-2006 sono risultati i dottori:

Ilaria Caloi,

Università di Venezia, iscritta alla SAIA per il settore di Preistoria e protostoria egea

Laura Danile,

Università di Palermo, iscritta alla SAIA per il settore di Archeologia e storia dell'arte greca e romana

Luca Mercuri,

Università di Bologna-Ravenna, iscritto alla SAIA per il settore di Archeologia e storia dell'arte greca e romana

II ANNO

Alessandra D'Amico, Università di Pescara, iscritta alla SAIA per il settore di Architettura antica

Valeria Lenuzza,

Università di Pisa, iscritta alla SAIA per il settore di Preistoria e protostoria egea

Marta Saporiti,

Università di Pavia, iscritta alla SAIA per il settore di Archeologia e storia dell'arte greca e romana

Maria Gaia Tofi,

Università di Perugia, iscritta alla SAIA per il settore di Archeologia e storia dell'arte greca e romana

III ANNO

Stefania Berutti, Università di Firenze, iscritta alla SAIA per il settore di Archeologia e storia dell'arte greca e romana

Giovanna Camponetti,

Università di Perugia, iscritta alla SAIA per il settore di Archeologia e storia dell'arte greca e romana

Valentina Consoli,

Università di Palermo, iscritta alla SAIA per il settore di Archeologia e storia dell'arte greca e romana

Luca Antonio Girella,

Università di Catania, iscritta alla SAIA per il settore di Preistoria e protostoria egea

Claudia Lucchese,

Università di Bari, iscritta alla SAIA per il settore di Archeologia e storia dell'arte greca e romana

Seguiranno il corso di Perfezionamento annuale i dottori:

Sabrina Batino,

Università di Perugia, progetto di ricerca "Storia modelli e sviluppo del capitellico ionico-diagonale dalla Grecia all'ambito italico"

Sergio Giannobile,

Università di Palermo, progetto di ricerca "Malanni fisici e spirituali nelle iscrizioni magiche tardoantiche"

Nella sede SAIA di Roma, il giorno 14 Novembre 2003, si è diplomato il dottor Carmelo G. Malacrino con una tesi dal titolo "Ricerche nel Santuario di Eracle a Coe"

L'Acropoli 'svelata'



Il professore M. Korres con gli allievi della SAIA sulle pendici meridionali dell'Acropoli



L'architetto A. Tanoulas e gli allievi della SAIA tra le colonne dei Propilei

Il calendario autunnale degli impegni degli allievi della Scuola è stato caratterizzato da due giornate 'particolari' per il mese di novembre, in occasione delle visite all'Acropoli, guidate con competenza e pertinacia, viste le avverse condizioni meteo, da A.Tanoulas e M. Korres.

Il primo incontro (12 novembre), dedicato ai Propilei come progetto architettonico e all'accesso occidentale dell'Acropoli nel quadro della fruizione del colle già molto prima dell'imponente realizzazione mnesiclea, è stato condotto dal garbo quasi paterno di A.Tanoulas: in bilico sulle passatoie vischiosissime per la pioggia, poi facendo incursione nei laboratori di restauro approntati a ridosso dei Propilei, ha svelato con dovizia di particolari non solo la storia e le curiosità antiquarie dell'accesso monumentale, ma anche il suo presente entro il progetto di risistemazione dell'intera area.

La seconda visita, il giorno seguente, ha regalato poi la straordinaria possibilità di conoscere la conformazione geologica ed i percorsi reali dell'Acropoli, quelli leggibili nella roccia segnata sin da epoca micenea e quelli del Peripato, oggi virtualmente transitato nella sua altezza reale, marcata dai pozzi ancora visibili: per tale ri-scoperta, in grado di rendere inconsueta una delle mete più quotidiane di chi ha la fortuna di abitare all'ombra di questo colle, il merito va pieno di gratitudine a M. Korres, appassionata voce per tanta conoscenza, tecnica e umana, ritmata in passi agili e svelti, difficilissimi da seguire... fin dentro la cella del Partenone, apice della visita e dell'entusiasmo giovane di tutti i partecipanti.

Marta Saporiti

Il viaggio ad Atene della Scuola di Specializzazione dell'Università di Milano



Dal 5 al 9 di febbraio 2004, gli allievi del II e III anno della Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi di Milano, hanno effettuato un viaggio di studio ad Atene, promosso dal Direttore della Scuola di Specializzazione prof.ssa Gemma Sena Chiesa e coordinato dalla prof.ssa Cristina Chiaramonte Treré che ha accompagnato gli specializzandi nel viaggio. Il gruppo milanese ha goduto dell'ospitalità della SAIA e ciò ha permesso loro di approfondire la conoscenza della città e nel contempo di vivere per alcuni giorni nel contesto di una prestigiosa e consolidata istituzione culturale italiana all'estero.

I cinque giorni di visite sono stati un'importante occasione di aggiornamento sulle attuali iniziative di ricerca e sulle più importanti indagini archeologiche e storiche che attengono allo sviluppo di Atene.

Nella prima giornata, il Direttore della Scuola Prof. Emanuele Greco, ha accompagnato gli ospiti in una visita di Atene, soffermandosi sulle problematiche relative alla topografia della città anche alla luce dei dati recentemente acquisiti. Il percorso si è articolato toccando la Pnice, l'agorà, i poli urbanistici della Nuova Atene, con la Biblio-

teca di Adriano, l'agorà romana e la Torre dei Venti, per chiudere infine il periplo dell'Acropoli riscoprendo l'agorà di Cecrope e ripercorrendo il tracciato della via dei Tripodi. La giornata si è quindi chiusa con la salita al colle del Filopappo. La giornata seguente è stata quasi interamente dedicata all'Acropoli, con visita a tutti i monumenti della rocca ed al complesso delle pendici meridionali. La visita del Museo dell'Acropoli, uno dei pochi attualmente accessibili, non ha mancato di emozionare ancora una volta chi sostava davanti ai frammenti dei frontoni arcaici in poros, o all'*Athena pensierosa* o all'*Efebo biondo*.

La domenica è stata dedicata alla visita del Museo archeologico del Pireo con le sue splendide statue bronzee, e poi ad un'escursione fino all'isola di Egina, dove si è potuto ammirare il santuario di Aphaia con il suo tempio in puro stile dorico, simbolo di un'isola assurta a grande potenza navale all'epoca delle guerre persiane.

Nella mattinata di lunedì, infine, prima del ritorno in Italia, si sono visitati il Museo cicladico ed il Museo Benaki.

Gli allievi della Scuola di Specializzazione di Milano

Il giorno 11 novembre 2003, la SAIA ha ricevuto la gradita visita dell'Onorevole Maria Grazia Siliquini, Sottosegretario all'Istruzione del MIUR.



PROIMIÈS

(a cura di E. Carando e I. Symiakaki)

La *fiaccola olimpica* partita dall'antica Olympia il 25 marzo, prima di arrivare ad Atene, secondo il programma della commissione olimpica approvato dal KAS, passerà per 8 siti archeologici (Elide, Nemea, Micene, Argo, Epidaurò, Egina, Methoni, Mistràs) nei quali sarà organizzata una piccola cerimonia, mentre nelle città dove sarà ospitata per la notte si svolgeranno diverse manifestazioni. In 10 anni di attività, la *Cassa di Amministrazione dei Crediti per l'Esecuzione delle Opere Archeologiche* (che gestisce i fondi UE per la cura di 25 monumenti), si è occupata del restauro e valorizzazione dell'Erodion, dei monumenti delle pendici meridionali dell'Acropoli, dei siti di Epidaurò, Laurion, Micene, Bassae, Mistràs, Elide, Nicopoli, Pella, Dodone, Pallamari (Skyros), Diros, Karthea (Kea), Lindo, la città medievale di Rodi, Knosso. I criteri di scelta dei siti da finanziare sono molto rigidi e caratteristiche fondamentali sono un approccio interdisciplinare della ricerca, il grande valore storico ed estetico del sito o monumento, uno stato di conservazione particolarmente buono o viceversa in grave degrado.

Al Museo Archeologico Nazionale di Atene sarà allestita la mostra ∞ÁÓÓ dal 1 luglio al 31 ottobre 2004 con oggetti provenienti dai musei di tutto il mondo. Tra gli oggetti esposti, inerenti il tema della gara (atletica, mitica, intellettuale), saranno anche copie romane delle statue di Amazzone che Fidia, Policletò, Kresilas, Phadmon ed altri realizzarono nel corso di un "agone" per le sculture del tempio di Artemis a Efeso.

Nel Museo Goulandri di Storia Naturale, è stata allestita la mostra *Eracle, eroe massimo: l'eroe delle gare, della civiltà e dell'ambiente*, che sarà aperta fino a luglio 2004. Oggetti e immagini provenienti dai musei greci ed esteri delineano la figura dell'eroe, testimoniano la diffusione del suo culto nel mondo antico e la sopravvivenza del mito fino ai nostri giorni.

ATENE

Si inizia il restauro del *teatro di Dioniso*, agognato da generazioni di attori e intellettuali, secondo il progetto approvato dal KAS. Attualmente si conservano 55 proedrie eponime e sedili fino alla 34a fila. Verranno reinseriti nella cavea 218 sedili antichi e alcuni gradini originali, rinvenuti sparsi, che conservano intera almeno una dimensione. L'intervento prevede un'integrazione delle parti mancanti, con pietra simile a quella antica, di circa il 25%.

Liceo: una tensostruttura alta 9 metri, con struttura metallica e copertura in legno e bronzo, senza sostegni intermedi, sarà realizzata per proteggere il

liceo di Aristotele e consentire la visita delle strutture antiche.

Nella zona di *Psyri*, durante scavi effettuati per la costruzione di una nuova scuola sono stati rinvenuti resti antichi che saranno conservati in un museo sotto il nuovo edificio. È stata individuata una strada antica, con livelli che vanno dall'epoca classica a quella romana, con ai lati case, negozi e botteghe, forse un quartiere artigianale.

È stata anche trovata, più a SW, la continuazione dell'antica strada che portava al Kolonòs Ippios, con piccole botteghe artigianali e impianti di lavaggio.

Nella zona è stata scoperta una necropoli lungo una strada antica, in uso dal V al II sec. a.C. e nel corso dei vari lavori è venuta in luce anche una necropoli del VI-VII sec. d.C. che verrà conservata.

Nel quartiere si trova anche la più antica casa neoclassica di Atene, di cui è stato proposto il restauro.

Ceramico. Continuando lo scavo nella zona dove erano state recuperate nel 2003 le statue arcaiche è venuto alla luce, accanto alla Via Sacra, un altare in due parti, la crepidine alla base del *proteichisma* e l'altra parte sopra il muro stesso, fatto che potrebbe indicare "una continuazione del culto".

ATTICA

Zoumberi: durante i lavori di costruzione delle residenze per i giornalisti che seguiranno le Olimpiadi e del campeggio del Comune di Atene sono venuti in luce resti di abitazioni del V-III sec. a.C., alcune tombe di epoca arcaica e classica e un pavimento pertinente a terme.

Durante i lavori di ampliamento del viale Vari-Koropì, in loc. Labrikà, sono stati individuati i resti di un abitato della prima Età del Bronzo.

Salamina: il tumulo dei *salaminomachi* a Kynossoura, in terreno privato e parzialmente distrutto dai lavori per l'impianto di cantieri navali, sarà recintato e protetto e verranno allestiti itinerari di visita.

MACEDONIA

Queste, in breve, le più rilevanti notizie date al convegno della Macedonia svoltosi a Salonico.

Pella: lo scavo di una parte dell'agorà ha messo in luce uno scarico fatto per livellamento, da cui provengono centinaia di monete in bronzo, statuette, ceramica, oggetti metallici e d'avorio che vi erano stati gettati insieme a cenere e detriti.

Skioni: in una necropoli di VI-V sec. a.C., in 18 sepolture infantili sono stati trovati numerosi giocattoli insieme a 200 vasi a figure nere, protomi fittili e *alabastra* fenici in vetro.

Stavroupolis e a Polichni di Salonico sono stati individuati in una tomba 7 corone ed altri oggetti d'oro con una cronologia che va dal VI al IV sec. a.C.

Nella zona di *Zagliverio* di Salonico, antica Calindoia, gli scavi hanno portato in luce un tempio di culto imperiale in uso dalla fine del I sec. a.C. fino al III d.C.

Argos Orestikòn: un nuovo piccolo museo si sta costruendo con importanti reperti provenienti dalla Regione di Florina, portati alla luce dall'attività archeologica degli ultimi dieci anni. Si trova ad una distanza di 10 Km da Kastorià. L'esposizione si articola in quattro unità che illustrano l'attività umana dalla Prima Età del Ferro fino all'epoca di Filippo II e quella romana. Nella zona sono state scavate due necropoli (una della Prima Età del Ferro e una di epoca classica) con molte stele funerarie, e un santuario di Zeus Ypsistos su una vetta, che sarà ricostruito in una sala del museo con i suoi rilievi e tutt'attorno gli altri ritrovamenti.

Verghina: il KAS ha approvato il progetto di restauro e valorizzazione del palazzo di Haighies. Gli interventi porteranno alla valorizzazione delle diverse zone del grande palazzo, di cui si conoscono le varie funzioni ed in cui abitavano anche molti ufficiali, con mosaici restaurati e protetti ed altri vani saranno evidenziati con diversi accorgimenti atti alla comprensione della pianta. Nella parte E è stato trovato l'ingresso marmoreo monumentale, a W una serie di grandi stanze con pavimenti e decorazioni in marmo.

Serres: è stata trovata una necropoli in uso da epoca arcaica ad ellenistica, saccheggiate, ma da cui è ancora possibile dedurre i diversi usi funerari e seguire il passaggio dall'uso della inumazione a quello dell'incinerazione.

Salonico: al Museo della Civiltà Bizantina sono allestite due mostre, di cui una che riguarda l'eredità bizantina dopo la caduta di Costantinopoli; la seconda permette al visitatore di seguire il processo della scoperta, del restauro, dello studio e della musealizzazione di un oggetto.

PELOPONNESO

Patrasso: in una conferenza il dott. Petropoulos, Eforo dell'Acaia, ha presentato parlato le vecchie e nuove scoperte nella città di Patrasso che confermano le notizie delle fonti sulla fondazione della colonia augustea. Lo stadio (opera di Domiziano nel 86 d. C.), l'acquedotto (probabilmente dono alla città di qualche imperatore romano), il criptoportico del Foro romano, un complesso funerario decorato con affreschi e sculture, sono i testimoni dello splendore di questa città.

Nella zona di Rion è stato scoperto un complesso termale tardo romano che "offre molte informazioni sulla topografia della zona nell'antichità". Durante i lavori effettuati per la costruzione del ponte Rion-Antirrion, è venuta alla luce parte di un vasto abitato antico.

ELIDE

A *Epitalion*, tra i monumenti romani è stata indi-

viduata una fornace.

A *Korifi* sono stati scoperti resti di abitato mice-neo e di due magazzini entro i quali sono stati trovati molti oggetti di uso comune, suppellettili e *pithoi*.

A *Skylloundia* sono stati effettuati lavori di valorizzazione del tempio di Atena ed è stata recintata una parte della necropoli del IV sec. a.C.

A *Platiana*, si è proceduto alla pulizia sull'acropoli fortificata e del teatro, secondo per importanza a quello della città di Elide.

Ad *Alifeira*, sono stati effettuati lavori di valorizzazione del tempio di Atena.

Importanti lavori sono stati svolti a *Figalia*, per valorizzare la cinta muraria con torri (4 km) e i templi di Zeus *Soter* e Atena.

A *Samikò* sono venuti in luce un edificio semi-scoperto, una stoà ed una cisterna.

A *Lepreo*, durante i lavori di sistemazione dell'acropoli, sono stati scoperti la parte orientale di una cinta muraia con 2 torri ed una cisterna.

A *Olimpia*, nonostante il parere fortemente contrario degli archeologi, si svolgeranno le gare di lancio del peso in occasione dei prossimi Giochi Olimpici. In una nuova sala del museo archeologico, dedicata all'*ergasterion* di Fidia ed alla famosa statua crisoelefantina di Zeus conosciuta dalla descrizione di Pausania, saranno esposti gli strumenti e le matrici di colatura degli indumenti dorati della statua.

Corinto: è stato approvato il progetto della Scuola Americana di Atene che prevede una recinzione con parapetto in pietra e cancelli metallici. Sarà inoltre rinforzata la sostruzione della strada ai margini del sito archeologico, rovinata, e si appresteranno altre facilitazioni per i visitatori (nuovi parcheggi, biglietteria, ristoro).

Nemea: è stato approvato il progetto per l'anastilos di altre 4 colonne del tempio di Zeus.

Sparta: approvata la costruzione del nuovo museo archeologico con un'area espositiva di 5682 m², all'ingresso della città. All'aperto, si prevede una copertura di 1500 m² per l'esposizione dei bellissimi mosaici finora rimasti nei depositi ed opere scultoree.

CICLADI

Paros: la XXI Eforia in un terreno dove si trova la necropoli degli Eponimi e degli arconti della città ha trovato una stele di 1m di altezza, dedicata da un atleta per una vittoria. In questa necropoli è stato inoltre recuperato un monumento arcaico (heroon?) a pianta circolare con gradini, probabilmente decorato da stele o colonna ora perdute, simile al monumento di Teagene a Thasos. Oltre a numerosi ritrovamenti di sculture arcaiche e classiche, tra cui una figura femminile con peplo attribuibile ad Agoracritos, è stato scoperto un edificio a pianta rettangolare, forse un santuario, di 400 m² e una stele iscritta del III sec. a.C. con contratto di compravendita di un terreno.

