



## SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE

Odos Parthenonos 14, - 11742 Atene  
Tel. +30-21092399163  
[www.scuoladiatene.it](http://www.scuoladiatene.it)

### CURRICULUM VITAE DI EMANUELE PAPI

(aggiornato al 10.06.2020)

#### DATI PERSONALI

Nato a Siena il 30 agosto 1959

Residente in via delle Cerchia, 5 – 53100 Siena

Domiciliato in odòs Parthenonos 16, 11749, Atene

#### RUOLI RICOPERTI

1. Professore ordinario di Archeologia Classica (L-ANT/07) presso il Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università di Siena (dal 2002 a oggi);
2. Direttore della Scuola Archeologica Italiana di Atene (dal 2016 a oggi);
3. Direttore della Scuola di Dottorato Internazionale (*Doctor Europaeus*) *Preistoria, storia e archeologia del mondo antico: interazioni euro-mediterranee* con le Università di Trento, Oxford, Erfurt, la Scuola Archeologica Italiana di Atene e il Museo dell'Ermitage di San Pietroburgo;
4. Direttore del Centro Interuniversitario di *Studi sulle Società Antiche del Nord-Africa, del Sahara e dell'Oriente Mediterraneo (SANSOM)*, con le Università di Roma "La Sapienza" (prof. B. Barich) e di Trento (Prof. M. de Vos Raajimakers);
5. Professeur invité all'École des Hautes Études en Sciences Sociales (2019);
6. Professeur invité all'École Normale Supérieure di Parigi (2011).

#### COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano (lingua madre), inglese (ottimo), francese (ottimo), neogreco (buono), spagnolo (buono), tedesco (buono), arabo (elementare), latino e greco antico.

#### PREMI CONSEGUITI

5 ottobre 2019, Rocca Ubaldinesca di Sassocorvaro Montefeltro: conferimento alla Scuola Archeologica Italiana di Atene e al Direttore del Premio Rotondi – Salvatori dell'arte - Sezione Europa.

## **ATTIVITÀ ISTITUZIONALI DURANTE LA DIREZIONE DELLA SAIA**

### **(QUADRIENNIO 2016-2020)**

1. Kaminia (Lemno): partecipazione in rappresentanza della SAIA all'evento *Kaminia nel decennio 1920-1930* con una relazione dal titolo «1926: la Scuola Archeologica Italiana di Atene inizia gli scavi a Lemno». L'iniziativa è stata il prodotto di una collaborazione con l'Associazione dei Kaminioti di Lemno «Poliochni» e con il Comune di Lemno (10 agosto 2019);
2. Museo dell'Acropoli di Atene: intervento all'*International Conference on the Reunification of the Parthenon Sculptures*, organizzato sotto l'Alto Patronato di S. E. il Presidente della Repubblica Prokopios Pavlopoulos, con la comunicazione «Greek Gods in exile: from antiquity to modern time» (15 aprile 2019);
3. Partecipazione in qualità di Membro del Comitato Scientifico alla *1st International Conference on Transdisciplinary Multispectral Modeling and Cooperation for the Preservation of Cultural Heritage (TMM\_CH)*, organizzata dal Politecnico di Atene e dalla Camera Tecnica di Grecia, in collaborazione con il Ministero Ellenico della Cultura e dello Sport - Atene (10-13 ottobre 2018);
4. Partecipazione alla 9ª Edizione del Convegno *Contributo italiano a scavi, ricerche e studi nelle missioni archeologiche in Turchia*, organizzato dall'Istituto Italiano di Cultura ad Istanbul (9-10 marzo 2018);
5. Partecipazione al primo Incontro bilaterale tra Grecia e Italia alla presenza dei Primi Ministri Alexis Tsipras e Paolo Gentiloni, del Ministro italiano per i Beni Culturali Dario Franceschini e della Ministra greca della Cultura e dello Sport Lydia Koniordou (14 settembre 2017);
6. Partecipazione, in qualità di accademico delegato dal Ministero degli Affari Esteri, all'*Ancient Civilizations Forum* allo Zappion Megaron di Atene - primo Forum internazionale sulle civiltà antiche, nel quale sono stati coinvolti i Ministri e i rappresentanti di dieci Stati (Cina, Bolivia, Egitto, Grecia, India, Iraq, Iran, Italia, Messico e Perù) (23-24 aprile 2017).

## **ATTIVITÀ DI RICERCA, FORMAZIONE E GESTIONE DELLA SAIA (2016-2020)**

### **CURATELA DI MOSTRE E CATALOGHI IN COLLABORAZIONE CON ENTI ELLENICI E CON L'AMBASCIATA D'ITALIA AD ATENE**

1. Catalogo della Mostra *Αδριανός και Αθήνα. Συνομιλώντας με έναν ιδεατό κόσμο. Adriano e Atene: dialogo con un mondo ideale* presso il Museo Archeologico Nazionale di Atene nella ricorrenza del principato di Adriano (117-217 d.C.), sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Ellenica - Atene, Museo Archeologico Nazionale, 27 novembre 2017- ad oggi; pubblicato dall'Ambasciata Italiana ad Atene;

2. Rodi, Palazzo del Gran Maestro. Mostra *HERMES BALDUCCI PINXIT. Pavimenti a mosaico da Coo*, organizzata in collaborazione con la Soprintendenza alle Antichità del Dodecaneso e con l'Ambasciata d'Italia ad Atene- Rodi 26/7/2019 - 30/4/2020.

**CONFERENZE E ATTIVITÀ ORGANIZZATE NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA "TEMPO FORTE" IN COLLABORAZIONE TRA L'AMBASCIATA ITALIANA AD ATENE E LA SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE**

1. Corso di formazione a cura del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale rivolto ai competenti servizi ellenici per la protezione del patrimonio culturale- Atene, Scuola Archeologica Italiana, 25 febbraio-1 marzo 2019;
2. Carmelo Di Nicuolo (Scuola Archeologica Italiana di Atene, Università Nazionale e Capodistriana di Atene) e Istituto Italiano di Cultura di Atene: *Pompei ad Atene. Le pitture "neo-pompeiane" nell'architettura pubblica e privata di Atene della seconda metà del XIX secolo*- Atene, Istituto Italiano di Cultura, 27 febbraio 2019;
3. Ioannis Chassiotis (Emerito dell'Università di Salonicco): *Οι Έλληνες της Νεάπολης και της Κάτω Ιταλίας: οργάνωση, ιδεολογία και ενσωμάτωση / I Greci di Napoli e dell'Italia Meridionale: organizzazione, ideologia e integrazione*. Conferenza organizzata in occasione della celebrazione dei 500 anni dalla fondazione della Chiesa dei Greci di Napoli (1518-2018) in collaborazione con la Comunità Ellenica di Napoli e della Campania (CENC) e il Museo Archeologico Nazionale di Napoli- Atene, Scuola Archeologica italiana, 9 novembre 2018;
4. Paolo Giulierini (Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli): *Il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, crocevia culturale tra Europa e Mediterraneo* -Atene, Scuola Archeologica Italiana, 10 ottobre 2018;
5. Vito Mancuso (Università di Padova): *Logos + Chaos. La logica caotica dell'essere*. Atene, Scuola Archeologica Italiana, 9 ottobre 2018.

**ORGANIZZAZIONE DEL CICLO DI CONFERENZE *GREEKS & ALIENS*, IN COLLABORAZIONE TRA L'AMBASCIATA D'ITALIA IN GRECIA E LA SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA ALL'INTERNO DEL PROGRAMMA "TEMPO FORTE"**

1. Cecilia D'Ercole (Directrice des Études, EHESS - Parigi), *Cultural Constructions and Representations: Remarks on the Adriatic Case (6th-4th. c. BC)*- Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 29 maggio 2019;
2. Clemente Marconi (Università di Milano – New York University), *Greek-Native Interactions in Archaic Western Sicily: The Interpretation of Material Culture*- Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 20 maggio 2019;

3. Grazia Semeraro (Università del Salento), *Mediterranean connections: Greeks and Others in the Maltese archaeological record. The sanctuary of Astarte-Hera at Tas Silg as case-study*-Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 13 maggio 2019;
4. Giornata di Studi: *It's all Greek to me. Hellenization and Greek language survival in Calabria*. In collaborazione con l'Ambasciata d'Italia ad Atene- Atene, Scuola Archeologica Italiana, 24 novembre 2018;
5. Daniele Morandi Bonacossi (Università di Udine): *Injured Archaeology in Syria and Iraq. The Destruction of Memory in Ancient Mesopotamia and its Rebirth*- Atene, Scuola Archeologica Italiana, 16 novembre 2018;
6. Gelina Harlaftis (Ionian University – Director of the IMS/Rethymnon): *The new Greek 'colonization' of the Black Sea: New port-cities on ancient ones*, Atene, Scuola Archeologica Italiana, 31 maggio 2018
7. Josephine Crawley Quinn (Oxford University): *Greeks, Phoenicians, and the West*- Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 16 maggio 2018;
8. Maurizio Harari (Università di Pavia): *Greeks and Etruscans 600-200 BC.*, Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 20 aprile 2018;
9. Marco Di Branco (Sapienza Università di Roma – Marie Skłodowska-Curie Fellowships): *Another Athens: the Athenian chapter of the Seyahatname by Evliya Çelebi (17th century AD)*- Atene, Scuola Archeologica Italiana, 27 marzo 2018;
10. Emanuele Greco (Università di Napoli L'Orientale – ex direttore SAIA): *Sibari, l'egemonia, i Serdaioi*. Alla conferenza è seguita la presentazione del volume  $\Delta$ POMOI offerto a Emanuele Greco dagli Allievi della Scuola Archeologica Italiana di Atene con interventi di Nota Kourou (Emerita dell'Università di Atene) e di Nunzio Allegro (Università di Palermo) - Atene, Scuola Archeologica italiana, 15 marzo 2018

#### **ALTRE CONFERENZE ORGANIZZATE NELL'AMBITO DELLE ATTIVITÀ DELLA SAIA (SELEZIONE)**

*(Elenco completo: v. programma di gestione 2020-2024 e [www.scuoladiatene.it](http://www.scuoladiatene.it))*

1. Monica Livadiotti (Politecnico di Bari), Giorgio Rocco (Politecnico di Bari) e Pavlos Triandafyllidis (Soprintendenza alle Antichità di Lesbo), *The theater of Mytilini: results of new researches*- Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 18 novembre 2019;
2. Eugenio La Rocca (Sapienza Università di Roma), *L'epifania di Dioniso sul mosaico della Casa di Aion a Nea Paphos*-Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, Conferenza Inaugurale della Scuola di Specializzazione, 15 marzo 2019;
3. Alessia Zambon (Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines -Chercheur en résidence à l'Ecole française d'Athènes), «*..And many remarkable things have been found..* ». *Excavations at the Acharnean Gate in Athens at the beginning of the 19th century: Fieldwork and finds recording*- Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 17 maggio 2019.

#### **ERGON- PRESENTAZIONE ANNUALE DELLE ATTIVITÀ DELLA SAIA**

*Ergon* 2018. Conferenza annuale della Scuola in occasione della data di fondazione della SAIA e del centodecimo anniversario. Il Direttore ha presentato il bilancio delle attività della Scuola del 2018. A seguire conferenza di Marcella Frangipane (Sapienza Università di Roma): *Urbanization and the Birth of the State in the Near East. The Research at Arslantepe (Turkey)* - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 9 maggio 2019

*Ergon* 2017. Conferenza annuale della Scuola in occasione dell'anniversario della fondazione della SAIA. Il Direttore ha presentato il bilancio delle attività della Scuola del 2017. A seguire conferenza di Francesco D'Andria (Emerito dell'Università del Salento): *Myth and landscape in Hierapolis of Phrygia. Sixty years of Italian archaeological research in Turkey.* - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 9 maggio 2018;

### **INTERVENTI IN GIORNATE DI STUDI**

16 gennaio 2018. Giornata di Studi organizzata dal Collegio dei Professori Emeriti delle Università della Grecia in collaborazione con la Scuola Archeologica italiana di Atene a chiusura della Mostra Mostra *HADRIANVS - ΑΔΡΙΑΝΟΣ. Ο Αδριανός, η Αθήνα και τα Γυμνάσια* – *Adriano, Atene e i Ginnasi – Hadrian, Athens and the Gymnasia. Lectio magistralis* del Presidente della Repubblica Ellenica Prokopis Pavlopoulos. Sono intervenuti il Rettore dell'Università Nazionale e Capodistriana di Atene, Meletios-Athanasios Dimopoulos; il Presidente e la Segretaria speciale del Collegio dei Professori Emeriti della stessa Università, Dionysios Kokkinos e Stella Priovolou (con funzione di coordinatrice dell'evento); l'Ambasciatore d'Italia, Efsio Luigi Marras e, con comunicazioni scientifiche, Stylianos Katakis (Università di Atene), Vasileios Lambrinoudakis (Emerito dell'Università di Atene), Louis Godart (Accademico dei Lincei, già ordinario nell'Università di Napoli L'Orientale), Theodosia Stephanidou-Tiveriou (emerita dell'Università di Salonicco) ed Emanuele Papi (l'intervento *Adriano il Patrono* è pubblicato nella rivista *Periptero* 1, 2018, 12-13)- Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene.

### **SEMINARI/GIORNATE DI STUDI ORGANIZZATI SULLE ATTIVITÀ DI RICERCA DELLA SAIA E DELLE UNIVERSITÀ ITALIANE IN GRECIA**

1. *webinars*, ciclo di seminari online sulle attività di ricerca della SAIA e delle Università italiane che operano in Grecia in convenzione con la SAIA, inaugurati il 5 giugno 2020, elenco completo e video al link: [https://www.youtube.com/channel/UC\\_gIXKr7\\_diOtM4-5fah6IA](https://www.youtube.com/channel/UC_gIXKr7_diOtM4-5fah6IA);
2. 24 gennaio 2019. Giornata di studi sugli scavi della SAIA a Gortyna di Creta: *Gortyna di Creta. Dalla città greca alla metropoli romano-bizantina*, seminario congiunto delle missioni archeologiche universitarie operanti a Gortyna. Università di Padova- Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene;
3. 10 novembre 2017. Giornata di studi sugli scavi della SAIA a Gortyna di Creta: *Le ricerche italiane a Gortina (Creta)*. Hanno partecipato: Nunzio Allegro (Università di Palermo), Isabella Baldini, Giorgio

Bejor (Università di Milano), Jacopo Bonetto (Università di Padova), Roberto Perna (Università di Macerata), Enrico Zanini, Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene;

4. 27 ottobre 2017. Giornata di studi sugli scavi della SAIA a Festòs e ad Haghia Triada (Creta): *Le ricerche della SALA a Festòs e Haghia Triada-Atene*. Hanno partecipato Filippo Maria Carinci (Università di Venezia Ca' Foscari), Pietro Militello (Università di Catania), Fausto Longo (Università di Salerno), Alessandro Greco (Sapienza Università di Roma), Scuola Archeologica Italiana di Atene.

5. 12 maggio 2017. Giornata di studi sugli scavi della SAIA a Skotoussa in Tessaglia: *Ricerche archeologiche italo-greche: Skotoussa 2014-2016*. Hanno partecipato Sophia Karapanou (Eforia alle Antichità preistoriche e classiche di Larissa) e Gioacchino Francesco La Torre (Università di Messina) - Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene;

6. 11 maggio 2017. *Festòs tra abitato e palazzo: aspetti della viabilità nel periodo protopalaziale*, relatore: Filippo Maria Carinci, Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene.

#### **PRESENTAZIONI DI VOLUMI ALLA SAIA**

1. Alikì Moustaka (a cura di), Terracotta. *Πήλινα γλυπτά και κεραμώσεις. Νέα ευρήματα & νέες προοπτικές. Terracotta Sculpture and Roofs. New Discoveries & Perspectives*, Atene 2018, con interventi di: Elena Walter-Karydi (Professore Emerito, Saarland University), Paola Pelagatti (Accademia Nazionale dei Lincei) e Eleni Kotsou (ΓΑΡΑ publications) - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 28 novembre 2019.

2. Di Napoli, F. Camia, V. Evangelidis, D. Grigoropoulos, D. Rogers, S. Vlivos (a cura di), *What's New in Roman Greece? Recent Work on the Greek Mainland and the Islands in the Roman Period*, **ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ**, 80, Atene 2018, **Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών**, con interventi di Sophia Kremydi (EIE - Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών), Valentina Di Napoli (Roman Seminar Research Group), Kristina Winther-Jacobsen (Danish Institute at Athens) e Pavlina Karanastasi (Università di Creta) - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 3 giugno 2019;

3. Massimiliano Santi, *Sguardo a Levante, La politica culturale italiana sul patrimonio archeologico e monumentale del Dodecaneso 1912-1945*, ed. Mimesis 2018, con interventi di: Konstantinos Karanasos (Ministero Ellenico della Cultura e dello Sport) e Luisa Musso (Università degli Studi Roma Tre) - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 18 marzo 2019;

4. Georgia Aristodemou, Theodosios Tassios (a cura di), *Great Waterworks in Roman Greece. Aqueducts and monumental Fountains: Function in Context*, Archaeopress Roman Archaeology 35, Oxford 2018, con interventi di Christer Bruun (Università di Toronto) e Stylianos Katakis (Università di Atene) - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 2 novembre 2018;

5. Maria Lagogianni-Georgakarakos - Emanuele Papi (a cura di), **HADRIANVS - ΑΔΡΙΑΝΟΣ. Ο Αδριανός, η Αθήνα και τα Γυμνάσια – Adriano, Atene e i Ginnasi – Hadrian, Athens and**

*the Gymnasia*, Atene 2018, con interventi di: Theodosia Tiveriou Stefanidou (Emerita dell'Università di Salonicco), Susan Walker (Università di Oxford), Marco Galli (Sapienza Università di Roma). Moderatore: Elisavet Sioumpara (Y.S.M.A./Service for the Restoration of the Acropolis Monuments) - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 7 marzo 2018;

6. Louis Godart, Mario Negri, Anna Sacconi (a cura di), *Le sacrifice humain dans le monde égéen et dans les civilisations périphériques*, *Actes du Colloque International* (Milan, 27-28 octobre 2014), Pisa-Roma 2015, con interventi di Emanuele Papi (SAIA), Georgios Rethemiotakis (Direttore onorario del Museo Archeologico di Iraklio), John Bennet (Direttore della British School at Athens), Maria Andreadaki-Vlazaki (Segretaria Generale del Ministero Ellenico della Cultura e dello Sport)- Atene, Scuola Archeologica Italiana, 1 dicembre 2017;

7. Angela Pontrandolfo, Michalis Petropoulos, Athanasios Rizakis (a cura di), *Egialea. Ricerche nella valle del Krios*, Atene 2017, con interventi di Alikì Moustaka (Università Aristotele di Salonicco), Georg Ladstätter (Direttore dell'Istituto Austriaco di Archeologia di Atene), Emeri Farinetti (Università di Roma Tre - SAIA) - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 19 maggio 2017;

8. Emanuele Greco (a cura di), *Giornata di studi nel ricordo di Luigi Beschi. Italiano, Filelleno*, Studioso Internazionale, Atene 2017, con interventi di Katja Sporn (Istituto Archeologico Germanico di Atene), Angelos Delivorrias (Direttore del Museo Benaki di Atene), Eugenio La Rocca (Accademia dei Lincei, già Sapienza Università di Roma) - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 5 maggio 2017;

9. *Great is the power of the sea: the power of the sea and sea power in the Greek world. In memory of Nikos Birgalias* (Historika V), con interventi di Emanuele Papi (SAIA), Gianluca Cuniberti (Università di Torino), Giovanna Daverio (Università di Milano Statale), James Roy (University of Nottingham), Alexandra Bartzoka (Université de Fribourg), Kostantinos Buraselis (Università Nazionale e Capodistriana di Atene), Enrica Culasso (Università di Torino), Mario Lombardo (Università del Salento). - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 24 marzo 2017;

10. Paolo Vitti, *Building Roman Greece: Innovation in Vaulted Construction in the Peloponnese*, Roma 2016, con interventi di David Scabill (American School of Classical Studies at Athens), Janet DeLaine (University of Oxford), Manolis Korres (Politecnico Nazionale Metsovio), Claudio Varagnoli (Università di Chieti) - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 13 marzo 2017.

#### **ATTIVITÀ DI RICERCA E FORMAZIONE ALLA SAIA NEL QUADRIENNIO 2016-2020**

1. Formazione: dal 2017, in continuità con il precedente incarico, docente di Archeologia romana presso il corso di specializzazione della SAIA; relatore e correlatore di tesi di specializzazione;
2. seminari avanzati tenuti agli allievi su Atene romana in occasione della mostra *HADRIANVS - ΑΔΡΙΑΝΟΣ*. (aprile-novembre 2017);
3. seminari sulla storia della Scuola di Atene tenuti annualmente agli allievi;

4. seminari di studio tenuti agli allievi della Scuola per la preparazione del catalogo sui viaggiatori, *Immagini di Atene. Scritti e disegni dei viaggiatori italiani (1394-1936)*;

5. ricerca e scavi archeologici. Dal 2017: scavi e ricerche archeologiche, attività di documentazione, studio dei materiali e rilievo a Lemno, sito di Hephaestia.

Per la gestione di tutta l'attività didattica della SAIA e delle ricerche in concessione alla SAIA, v. gli *Atti della Scuola* (qui in bibliografia, s.v. articoli, nn. 1, 10, 13), il sito web dell'Istituzione ([www.scuoladiatene.it](http://www.scuoladiatene.it)) e le voci *Formazione e Ricerca* nel programma di gestione 2020-2024.

## **ATTIVITÀ DI RICERCA, FORMAZIONE E GESTIONE NELL'AMBITO DELLA SAIA**

### **(FINO AL 2016)**

2016 -: direttore del progetto *Atlante delle tecniche costruttive di Atene e dell'Attica (età classica, romana e proto-bizantina)*;

2012-2015: direttore del progetto *Oleifici, frantoi, torchi e produzione dell'olio ad Atene (età classica, romana, bizantina e turca)*;

2009 - (*vacatio* 2011-14): membro del Consiglio di Amministrazione;

2008 -: membro del Consiglio Scientifico;

2008 -: docente di archeologia romana alla Scuola di Specializzazione;

2008 -: membro del Comitato editoriale dell'*Annuario* della Scuola Archeologica Italiana di Atene;

2002 -: direttore della missione archeologica dell'Università di Siena a *Hephaestia* (Lemnos);

## **COORDINAMENTO DI PROGETTI DI FORMAZIONE INTERNAZIONALE FINANZIATI DAL MIUR E DALL'UNIONE EUROPEA**

1. Direttore di un progetto del Ministero degli Esteri - Cooperazione Italiana allo Sviluppo sullo studio, restauro e valorizzazione sostenibile dei siti archeologici romani e medievali del Marocco, 2015.

2. *Metodi e tecniche dell'archeologia urbana e del restauro monumentale* (MIUR – Cooperazione Universitaria Internazionale 2011);

3. *Nuovi approcci di studio all'edilizia pubblica e privata dell'Italia e della Penisola Iberica* (MIUR – Azioni Integrate Italia-Spagna 2008);

4. *Summer School: Formazione in Applicazioni Scientifiche e Tecnologiche in Geoarcheologia. Metodi non distruttivi per lo studio dell'ambiente, della topografia e dell'urbanistica* (FSE 2006-08);

5. *Summer School: Metodi e tecniche dell'archeologia dei paesaggi, del restauro e della valorizzazione del patrimonio archeologico* (MIUR – InterLink 2004-2006);



6. *Metodologie e tecnologie avanzate per il recupero, l'interpretazione, la valorizzazione e la gestione del patrimonio archeologico sulla sponda africana del Mediterraneo* (MIUR – FIRB 2003);
7. *Le culture delle province romane. Interazioni euromediterranee: storia, archeologia e religioni* (MIUR – InterLink 2002-2003).

**ATTIVITÀ DI RICERCA, FORMAZIONE, VALORIZZAZIONE E RESTAURO DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO NEL MEDITERRANEO IN ITALIA, ALGERIA, EGITTO, GRECIA, MAROCCO, SPAGNA (1985-2016)**

- 2016 -: Ricerche e scavi nel “Palais de Gordien” a *Volubilis* (Marocco), in collaborazione con la Direction Général du Ministère de la Culture del Regno del Marocco;
- 2016 -: Ricerche e scavi a *Thubursicu Numidarum* (Khemissa, Algeria), in collaborazione con il Ministère de la Culture della Repubblica Algerina e con la codirezione di E. Fentress (Associazione Internazionale di Archeologia Classica);
- 2015 -: Ricerche sulla statuaria in marmo del Marocco antico;
- 2013-15: Ricerche e scavi nel sito ellenistico-romano di Kom al-Ahmer (Delta Occidentale, Egitto);
- 2013-15: Ricerche sui monumenti romani e islamici di *Sala-Chellah* (Rabat);
- 2012-15: Ricerche sugli oleifici, i frantoi, i torchi e la produzione dell'olio ad Atene a in Attica;
- 2010-14: Ricerche e scavi a *Lixus* (Marocco), in collaborazione con l'Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine del Regno del Marocco e con l'Université Hassan II di Rabat e con la codirezione di A. Akerraz e L. Essadra;
- 2009 -: Ricerche sulla città e il tempio tolemaico di *Dionysias* (Qasr Qaroun, Fayyum), in collaborazione con il Supreme Council of Antiquities della Repubblica Egiziana;
- 2002 -: Ricerche e scavi a *Hephaestia* (Lemno), in collaborazione con la Scuola Archeologica Italiana di Atene e con la codirezione di E. Greco;
- 1999-2009: Ricerche e scavi a *Thamusida* (Marocco), in collaborazione con l'Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine del Regno del Marocco e con la codirezione di A. Akerraz;
- 1998-2001: Ricerche e scavi a Bomarzo (Viterbo), in collaborazione con l'American Academy in Rome e con la codirezione di J. Th. Peña, University of California, Berkley;
- 1998-2001: Ricerche e scavi nello Spedale di S. Maria della Scala (Siena);
- 1993-95: Scavi di una *statio* e di un complesso funerario romano presso Narni (Terni), in collaborazione con la Soprintendenza archeologica dell'Umbria;
- 1985-92: Ricerche e scavi sulle pendici settentrionali Palatino, con A. Carandini, Università di Roma.

## **DIREZIONE DI COLLANE EDITORIALI, PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI COLLANE E RIVISTE, ATTIVITÀ DI REVIEWING E REFEREEING**

Dal 2016 ad oggi: Direzione della rivista *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*;

Dal 2016 ad oggi: Direzione dei *Supplementi* del medesimo *Annuario*;

Dal 2016 ad oggi: Direzione della collana *Monografie della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*;

Membro del comitato scientifico internazionale della collana *Bibliotheca Archaeologica*, Edipuglia, diretta da Giuliano Volpe;

Membro del comitato scientifico della rivista *Cronache di archeologia* – Università di Catania;

Membro del comitato scientifico della rivista *AION Annali di Archeologia e Storia Antica* – Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”;

Direzione della collana *Mediterranean Archaeological Studies*, Edizioni Quasar;

Direzione della collana *Etruria Romana*, Edizioni Quasar;

Membro del comitato editoriale del *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, Edizioni Quasar.

Membro del comitato editoriale delle seguenti riviste: *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Siena*, *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*, *Fasti online*, *HEROM Journal on Hellenistic and Roman Material Culture*, *Workshop di Archeologia Classica*. Adria

Reviewing e refereeing per le seguenti riviste: *American Journal of Archaeology*, *Archeologia Classica*, *Bulletin d’Archéologie Marocaine*, *Journal of Roman Archaeology*, *Mélanges de l’Ecole Française de Rome*, *Madridrer Mitteilungen*, *Papers of the British School at Rome*.

## **MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO DEI CONVEGNI:**

1. *Attica from the Late Bronze Age to the End of the Archaic Period: The Spatial Roots of Politics and Society, International Conference, Italian Archaeological School at Athens* (convegno programmato per marzo 2020 e rinviato a data da definire per l'emergenza coronavirus);

2. *Sanctuaries and cults in the Aegean. From the Early Historical Times to Late Antiquity (11th c. BC - 6th c. AD)* / *Ιερά και λατρείες στο Αιγαίο από τους Πρώιμους Ιστορικούς Χρόνους έως και την Ύστερη Αρχαιότητα (11ος αι. π.Χ. - 6ος αι. μ.Χ.)*, International Conference, Ephorate of Antiquities of Lesbos, Lemnos, 11-15 settembre 2019;

3. *The 43rd Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology*, Siena, 3 marzo – 3 aprile 2015;

4. *IX Asmosia International Conference. Interdisciplinary Studies on Ancient Stone*, Tarragona, 8-13 giugno 2009;

5. *The 37<sup>th</sup> International Symposium on Archaeometry*, Siena 12-16 maggio 2008;

6. *Arqueología de la construcción* (Università di Siena, Instituto de Arqueología di Merida, Ecole normale supérieure di Parigi, University of Oxford): Mérida 25-26 ottobre 2007, Siena 13-15 novembre 2008, Parigi 10-11 dicembre 2009.

### **ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI (FINO AL 2008)**

1. *Lo studio della provenienza, dell'impiego e del degrado dei lapidei ornamentali*, Siena 30 aprile e 19 maggio 2008;
2. *I seminari di Archeologia e politica italiana nel Mediterraneo (1884-1945)*, Siena 12-20 maggio 2008;
3. *HEPHAESTIA 2001-2006. Ricerche e scavi della Scuola Archeologica Italiana di Atene in collaborazione con il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università di Siena*, Siena – Certosa di Pontignano, 28-29 maggio 2007;
4. *Supplying Rome and the Roman Empire*, Siena, Certosa di Pontignano, 2-4 maggio 2004;  
*Conoscenza, conservazione e valorizzazione del patrimonio storico: archeologia, monumenti, musei*, Rabat - Istituto Italiano di Cultura, 15-16 marzo 2004;
5. *Recherches archéologique maroco-italiennes 2002-2003*, Rabat - Istituto Italiano di Cultura, 16 luglio 2003;
6. *Ancient landscapes of Maghreb: Morocco and Libya*, Siena - Certosa di Pontignano, 4-5 maggio 2003;
7. *Recherches archéologiques maroco-italiennes*, Rabat - Istituto Italiano di Cultura, 27 maggio 2002.

### **PARTECIPAZIONE A CONVEGNI (DAL 2000)**

1. Relatore alla 9ª Edizione del Convegno *Contributo italiano a scavi, ricerche e studi nelle missioni archeologiche in Turchia*, organizzato dall'Istituto Italiano di Cultura ad Istanbul, 9-10 marzo 2018;
2. *Archeologia quo vadis? Riflessioni metodologiche sul futuro di una disciplina*, *Atti del Workshop Internazionale*, 18-19 gennaio 2018 Catania;
3. *Olio Mediterraneo. Produzione e commerci in età Romana*, Trento - Dipartimento di Lettere e Filosofia, 7 maggio 2015;
4. *Le patrimoine antique di Maghreb: des origines à la fin des Royaumes africains*, Fès 7-9 maggio 2015.  
*Trans-Sabarans 2014. Burials, Migration and Identity*, Leicester - University of Leicester, 30 aprile – 2 maggio 2014;
5. *Diet and Environment in the Roman World*, Sponsored by the Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma, the American Academy in Rome, l'École française de Rome, the Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, Roma – Museo delle Terme, 12-14 novembre 2014;
6. *De Africa Romaque. Merging cultures across North Africa*, Leicester - University of Leicester, 26-27 ottobre 2013;
7. *Le Cercle du Détroit en question*, Parigi – Université de la Sorbonne, 15 gennaio 2011;
8. *De Rome à la Maurétanie tingitane – Hommages à la mémoire de Maurice Lenoir*, Rabat 25-26 novembre 2010;

9. *Trade, Commerce, and the State in the Roman World* (The Oxford Roman Economy Project), Oxford, 1-3 ottobre 2009;
10. *Le dialogue interculturel par le biais du patrimoine*, Casablanca – Unesco, 29 novembre – 1 dicembre 2007;
11. *Identifying the Punic Mediterranean*, Roma - British School at Rome 6-7 novembre 2008;
12. *Phönizisches und Punisches Städtewesen*, Roma, Museo Nazionale Romano, 21-23 febbraio 2007;
13. *The insular system of Early Byzantine Mediterranean: archaeology and history*, Nicosia, 24-26 novembre 2007;
14. *L'Italia e i Paesi della Sponda meridionale del Mediterraneo. Nuove Prospettive per attività di scavo, restauro e conservazione*, Cairo - Supreme Council of Antiquities, 2-3 maggio 2006;
15. *Entrepôts de stockage, entrepôts et marchés. Pour une typologie des horrea dans l'Afrique du Nord antique*, Aix-en-Provence - Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 13 ottobre 2006;
16. *Marmora Baeticae et Lusitaniae. La explotación marmórea en Baetica y Lusitania*, Sevilla e Mérida, 2006 30 novembre-2 dicembre 2006;
17. *Economic Landscape. Modern methods for ancient production*, Trento - Centro Congressi Panorama, 29-30 aprile 2005;
18. *Ressources et activités maritimes des peuples de l'Antiquité*, Boulogne-sur-mer - Centre universitaire du Musées, 12-14 maggio 2005;
19. *Tra il Sahara e il Mediterraneo: il Jebel Garbi (Libia) e l'Archeologia del Magherb*, Roma - Museo dell'Arte Classica, 13 giugno 2005;
20. *IV Simposio Internacional de Arqueología de Mérida. Santuarios, oppida y ciudades: arquitectura sacra en el origen y desarrollo urbano del Mediterráneo Occidental*, Mérida, 2-5 novembre 2005;
21. *La valorizzazione del patrimonio culturale: l'esperienza del Marocco*, Firenze - Istituto Agronomico d'Oltremare, 11 novembre 2005;
22. *En hommage au Professeur Joudia Hassar-Bensilmane. Trente années d'archéologie marocaine*, Rabat, 9-10 dicembre 2005;
23. *UNESCO: Patrimoine et développement durable dans les centres historiques urbains*, Fes, Jinan Palace, 7-12 dicembre 2003;
24. *Archeologia del territorio. Metodi, materiali e prospettive*, Trento, 23-25 novembre 2000.

### **CONFERENZE (SELEZIONE)**

1. *Firenze sull'Acropoli, Atene sull'Arno*, Conferenza inaugurale della Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi di Firenze – Firenze 25 febbraio 2020;
2. *Per Alessandro Della Seta (1979-1944)*. Giorno della Memoria 2020. Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma, con Elena Calandra (ICA) – Roma, 30 gennaio 2020;
3. *Disneyland in Cantabria e altri guazzabugli archeologici. Sulle copie moderne dei monumenti antichi*, nell'ambito del Convegno *Leggere nel Novecento, leggere il Novecento*- Università di Urbino, 7 novembre 2019;

4. *Adriano e Atene: l'invenzione del passato*, nell'ambito dei *Seminari maceratesi di storia antica e archeologia* - Università degli Studi di Macerata, 5 novembre 2019;
5. *1926: la Scuola Archeologica Italiana di Atene inizia gli scavi a Lemno* nell'evento *Kaminia nel decennio 1920-1930*. L'iniziativa è il prodotto di una collaborazione tra l'Associazione dei Kaminioti di Lemno «Poliochni» e il Comune di Lemno- Kaminia (Lemno), 10 agosto 2019;
6. *Pubblicare gli scavi*, intervento al Seminario Internazionale *Archeologia quo vadis? Reflecting on the future agenda of a discipline* - Aquileia 17 maggio 2019;
7. *Ergon* annuale della Scuola, in occasione della data di fondazione della SAIA e del centodecimo anniversario, presentazione del bilancio di tutte le attività della Scuola nel 2018- Atene, Scuola Archeologica Italiana, 9 maggio 2019;
8. Intervento all'*International Conference on the Reunification of the Parthenon Sculptures*, organizzato sotto l'Alto Patrocinio di S. E. il Presidente della Repubblica Prokopios Pavlopoulos, con la comunicazione «*Greek Gods in exile: from antiquity to modern times*» - Atene, Museo dell'Acropoli, 15 aprile 2019;
9. Professeur Invité all'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi per tenere quattro conferenze nel quadro del *Séminaire Échanges, interactions culturelles en Méditerranée antique*: 1. «Hadrien à Athènes: l'invention de la tradition»; 2. «Les expatriés grecs en Égypte: la perte de la tradition»; 3. «La Grèce sur l'Océan: la diffusion de la tradition»; 4. «Les Berbères et les autres: la conservation de la tradition» - Parigi, 7, 14, 21 e 28 febbraio 2019;
10. Intervento all'incontro della serie «Percorsi di lettura» (a cura dell'Istituto Centrale per l'Archeologia), dedicato alla presentazione del libro *Pietre dello scandalo. 11 avventure dell'archeologia*. Ha introdotto la discussione Elena Calandra (Direttore dell'Istituto Centrale per l'Archeologia). Con interventi di Marcello Barbanera (Sapienza Università di Roma) e Daniele Manacorda (Università di Roma Tre) - Roma, Complesso Monumentale del San Michele, 28 gennaio 2019;
11. Relatore, con Louis Godart, al convegno internazionale *Φιλόξενη Αρχαιολογία. Ξένες Αρχαιολογικές Σχολές και Ινστιτούτα στην Ελλάδα* sugli storici rapporti di amicizia e ospitalità tra la Grecia e le scuole archeologiche straniere, sulla scoperta del Disco di Festòs. La SAIA ha partecipato anche alla mostra complementare al convegno, organizzata dal Ministero Ellenico della Cultura e dello Sport alla Fethiye Tzami presso l'Agora Romana - Museo dell'Acropoli di Atene, 18-19 novembre 2018;
12. Ospite d'onore e relatore alla Giornata di Studi dedicata alle recenti ricerche e agli interventi sulle mura del Kastro di Chios, organizzata dall'Eforia di Chios - Chios, 17 agosto 2018;
13. Presentazione del libro *Pietre dello scandalo. 11 avventure dell'archeologia* (Laterza 2017), curata da Andrea Augenti (Università di Bologna) e Christian Greco (Direttore del Museo Egizio) - Museo Egizio di Torino, 6 giugno 2018;

14. Presentazione, con Rebecca Sweetman e Kostas Bourazelis, del volume di A. D. Rizakis - F. Camia - S. Zoumbaki (eds.), *Social Dynamics under Roman Rule. Mobility and Status Change in the Provinces of Achaia and Macedonia. Proceedings of a Conference Held in Athens (May 30th-31st 2014)* (ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ 74), Athens 2017-Atene, Istituto di Studi Storici del Centro Nazionale delle Ricerche di Grecia, 17 maggio 2018;
15. *Ergon* annuale della Scuola, in occasione dell'anniversario della fondazione della SAIA, presentazione del bilancio delle attività della Scuola del 2017- Atene, Scuola Archeologica Italiana, 9 maggio 2018;
16. Presentazione con Ioannis Maronitis, Despina Karelli, AntiopeFrantzi, Spyros Tzevelekis del libro di ElenaKorka, *Αρχαιοπεριπέτειες. Αρθρούρος, Έλλη καιΝανά: Παίζοντας μαθαίνω αρχαιολογία, Αθήνα, Μένανδρος*, 2016 - Atene, Μερόπειον Ίδρυμα, 18 aprile 2018;
17. *Workshop Internazionale Archeologia Quo Vadis?* Riflessioni metodologiche sul futuro di una disciplina, organizzato dal CNR-IBAM di Catania - Catania 18-19 gennaio 2018;
18. *Adriano il Patrono*, nella Giornata di Studi organizzata dal Collegio dei Professori Emeriti delle Università della Grecia a chiusura della Mostra Mostra *HADRIANVS - ΑΔΙΑΝΟΣ. Ο Αδριανός, η Αθήνα και τα Γυμνάσια – Adriano, Atene e i Ginnasi – Hadrian, Athens and the Gymnasia* - Atene, Scuola Archeologica Italiana, 16 gennaio 2018;
19. *HADRIANVS AVGVSTVS AD CXVII – MMXVII- Giornata Internazionale di Studi Hadrianus Augustus A.D. XVII-MMXVII* - Scuola Archeologica Italiana di Atene e dall'Ambasciata d'Italia, 16 gennaio 2017;
20. *Il villaggio e il tempio di Dionysias nel Fayyum*, Berlino - Institut für Klassische Archäologie der Freien Universität (Archäologisches Kolloquium im Wintersemester 2015/16), 7 gennaio 2016;
21. *La statuaire en marbre du Maroc romain: Rabat e Casablanca* - Istituto Italiano di Cultura di Rabat e Consolato Generale, 29 settembre e 1 ottobre 2015;
21. *Il tempio di Dionysias*, Roma - Institutum Romanum Finlandiae, 10 dicembre 2014;
23. *La nuova Roma di Augusto*, Atene – Scuola Archeologica Italiana di Atene (Το Έργο της Ιταλικής Αρχαιολογικής Σχολής Αθηνών), 4 giugno 2014;
24. *Le ricerche dell'Università di Siena a Dionysias /Qasr Qaroun (Fayyum, Egitto)*, Lecce - Università di Lecce (*I Giovedì Egittologici e Papirologici. Seminari di Alta Formazione*), 26 maggio 2011;
25. *L'économie de la Tingitane*, Parigi – Ecole Normale Supérieure, 3 giugno 2010;
26. *Le vocabulaire de la construction romaine dans la documentation épigraphique*, Parigi – École Normale Supérieure, 25 maggio 2010;
27. *Thamusida dans le Maroc antique : village maurétanien, vicus militaire, grenier islamique*, Parigi – École Normale Supérieure, 20 maggio 2010;
28. *Thamusida. Un'identità di frontiera*, Roma - Institutum Romanum Finlandiae, 13 dicembre 2000.

## **ALTRE ATTIVITÀ**

### **ORGANIZZAZIONE DI MUSEI E MOSTRE**

1. Partecipazione al comitato di studio della Presidenza del Consiglio dei Ministri sull'“Applicazione sperimentale della direttiva PCM 12 ottobre 2007 per la valutazione e riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale a manufatti archeologici allo stato di rudere, finalizzata a individuare le problematiche metodologiche specifiche per tali beni”. Risultati pubblicati nello “Schema di linee guida per la conservazione delle architetture di interesse archeologico. Conoscenza, prevenzione e manutenzione” in R. Cecchi (ed.), *Roma Archaeologia. Interventi per la tutela e fruizione del patrimonio archeologico. Terzo rapporto*, Roma 2011, 1-133;
2. Allestimenti delle sezioni archeologiche dei musei di *Grumentum*, Rosignano Marittimo, Narni, Siena - Santa Maria della Scala;
3. *Recherches archéologiques maroco-italiennes 2002-2003*, Istituto Italiano di Cultura di Rabat 14 luglio - 10 agosto 2003;
4. *Paysages antiques du Maroc. Recherches archéologiques maroco-italiennes*, Istituto Italiano di Cultura di Rabat 13 maggio-30 giugno 2002.

### **DOTTORATI DI RICERCA**

Supervisor Archaeological Doctoral Workshop (4-7 giugno 2019), partecipazione in qualità di Supervisor al XIII *Antique Archaeology Doctoral Workshop: RAISING A WALL · Objectives - Implementation - Consequences*, organizzato dal Deutsches Archäologisches Institut (Madrid) e dall'École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid).

### **SUPERVISIONE DI TESI DOTTORATO**

XXXII ciclo:

Carlo De Domenico, *Lateres Signati Graeci. Per un corpus dei bolli su opus doliare del Peloponneso da età arcaica all'età tardoantica*.

XXXI ciclo:

Rossella Pansini, *Spazio e funzione delle aree pubbliche e monumentali nordafricane in età romana: tradizioni locali, interazioni, identità cittadine*.

XXVIII ciclo:

Leonardo Bigi, *Gli oleifici di Volubilis e della Mauretania Tingitana. Analisi tecnologica, economica e sociale*.

XXVI ciclo:

Ilaria Rossetti, *I templi e il culto del dio Sobek nel Fayyum di epoca tolemaico-romana tra fonti scritte e contesti archeologici*.

XXIV ciclo:

Gabriella Carpentiero, *L'urbanistica di Dionysias (Qasr Qaroun, Fayoum, Egitto): immagini satellitari, prospezioni geofisiche e GIS*;

Domenico D'Aco, *Territorio, sistemi insediativi, produzioni agricole e artigianali nell'Attica dal I sec. a.C. al IV sec. d.C.*;

Luca Passalacqua, *Il tempio di Qasr Qaroun - Dionysias. Tecniche edilizie, architettura e ricostruzione.*

XXIII ciclo:

Valeria Bellavia: *Il territorio di Thamusida (Sidi Ali ben Ahmed, Marocco) tra l'epoca mauri e i nostri giorni: per una ricostruzione paleo-ambientale*;

Elsayed Kamel Kenawi, *Beheira Survey - Archeologia del Delta Occidentale del Nilo*;

Houamria, *La carte archéologique de la vallée du Seybouse (fl Ubus) dans la région de Bouchegouf*;

Maria Sokratous, *Palaeoecology and Palaeoethnology from Limnos (Greece). The contribution of charred plant remains to the study of past vegetation and the impact of anthropogenic land-use*;

Paola Vivacqua, *Le anfore dal territorio di Vibo Valentia (IV-VII d. C.): produzioni locali ed importazioni.*

XXII ciclo:

Luca Mercuri, *Ideologia romana e paesaggi di potere in Grecia: Delo tra il 166 e il 31 a.C.*;

Federico Marri, *La ceramica Sigillata Hispanica in Mauretania Tingitana: importazione, diffusione e uso. Il caso di Thamusida.*

XXI ciclo:

Calloud, *Restauro archeologico in Libia nel periodo dell'ultima Soprintendenza italiana (1936-1942).*

XX ciclo:

Albanesi, *Forme del culto imperiale nella provincia d'Acaia. Il Peloponneso*;

Djermoune, *Il sistema di approvvigionamento idrico della colonia romana di Tubusuptu (Tiklat: Bejaia, Algeria) in Mauretania Caesariensi*;

Janeselli, *Le strutture di servizio lungo la viabilità delle regioni di confine: Noricum e Raetia et Vindelicia*;

Emanuele Mariotti, *Le fortificazioni del Marocco romano*

XIX ciclo:

Lucia Botarelli, *Produzione e diffusione delle anfore di Lemmo dalla fine del I secolo a.C. al VII secolo d.C.*;

Caterini, *Industria ittica nel Mar Nero settentrionale in età romana e tardoantica*;

Francesco Martorella, *Grano e granai d'Africa.*

XVIII ciclo:

Stefano Camporeale, *Tecniche edilizie del Marocco antico: Thamusida, Banasa, Sala. Tipologie, maestranze, storia urbana*;

Laura Cerri, *L'economia dell'Africa Romana: le officine da garum in Mauretania Tingitana. Produzione, commercio e distribuzione*;



Colombi, *Nuove strategie di intervento per la ricerca e la valorizzazione del patrimonio archeologico nelle province romane (Sardegna, Tunisia, Marocco). Valori e identità culturali a confronto tra passato e presente.*

## ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI DI EMANUELE PAPI

### CURATELE DI CATALOGHI DI MOSTRE

1. M. Michailidou - E. Papi (a cura di), *Pinxit di Hermes Balducci. Ψηφιδωτά δάπεδα από την Κω – Pavimenti a mosaico da Coo – Pavimenti in mosaico da Kos*, Αθήνα – Atene – Atene, 2019
2. M. Lagogianni-Georgakarakos - E. Papi (a cura di), *HADRIANVS - ΑΔΡΙΑΝΟΣ. Ο Αδριανός, η Αθήνα και τα Γυμνάσια – Adriano, Atene e i Ginnasi – Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Atene 2018.

### MONOGRAFIE

1. E. Papi, con S. Maltese - G. Palazzolo - L. Salvaggio - T. Serafini - F. Sorbello - I. Trafficante - M. Truffi - V. Vari, *Immagini di Atene. Scritti e disegni dei viaggiatori italiani (1394-1936)*, Atene 2020 (in stampa);
2. *Ricerche e scavi a Hephaestia (Lemno). Gli scavi dell'area 26*, *Monografie della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*, in preparazione;
3. (con. A. Akerraz), *Sidi Ali ben Ahmed – Thamusida 4. Gi scavi: le caserme e le fortificazioni*, in preparazione.
4. *Il villaggio e il tempio di Dionysias – Qasr Qaroun (Fayyum)*, Roma, in stampa;
5. *Gli scavi di Jules Borely e Khadija Fouad a Chellab, Rabat (1929-30). Il foro romano e gli edifici islamici*, Roma, in stampa;
6. E. Papi, A. Carandini, *Adriano: Roma e Atene*, Torino: UTET, 2019;
7. *Pietre dello scandalo: 11 avventure dell'archeologia*, Roma-Bari: Laterza, 2017;
8. (con L. Bigi), *Oliva revixit. Oleifici, frantoi e torchi di Atene dall'antichità al periodo turco*, *Studi di Archeologia e di Topografia di Atene e dell'Attica* 9, Atene-Paestum 2015;
9. (con A. Akerraz e S. Camporeale), *Sidi Ali ben Ahmed – Thamusida 3. I materiali*, Roma 2014;
10. (con A. Akerraz, E. Gliozzo, I. Turbanti Memmi), *Sidi Ali ben Ahmed – Thamusida 2. L'archeometria*, Roma 2009;
11. (con A. Akerraz), *Sidi Ali ben Ahmed – Thamusida 1. I contesti*, Roma 2008; Recensione di M. S. Hobson, *Libyan Studies* 42, 2011, 157-159;
12. *Supplying Rome and the Empire. The Proceedings of an International Seminar held at Siena – Certosa di Pontignano on may 2-4, 2004 on Rome, the Provinces, Production and Distribution*, with contributions by M. Bonifay & N. Garnier, L. Cerri, W. Eck, E. Gliozzo, M. G. Granino Cerere & V. Morizio, L. Guasti, J. Kolendo, D. J. Mattingly, D. Nonnis & C. Ricci, E. Papi & F. Martorella, J. T. Peña & J. McCaw, B. Scardigli, B. Sirks, M. de Vos, and A. I. Wilson, *Journal of Roman Archaeology Supplementary Series* 69, Portsmouth, Rhode Island 2007. Recensione di E. Luttwak, *Bryn Mawr Classical Review* 2008.11.13;

13. (con A. Carandini), *Palatium e Sacra via II. L'età tardo-repubblicana e la prima età imperiale (fine III secolo a.C.-64 d.C.)*, *Bollettino di Archeologia Suppl.* 59-60, Roma 1999 [2005];
14. *Conoscenza, conservazione e valorizzazione del patrimonio storico: archeologia, monumenti, musei*, Atti del Congresso italo-marocchino: Rabat, Istituto Italiano di Cultura, 15-16 marzo 2004, Roma 2004;
15. (con A. Akerraz, A. Siraj, C. Vismara), *Recherches archéologiques maroco-italiennes 2002-2003*, Catalogue Exposition Rabat, Roma 2003;
16. (con C. Vismara), *Paysages antiques du Maroc. Recherches archéologiques maroco-italiennes*, Catalogue Exposition Rabat, Roma 2002;
17. *L'Etruria dei Romani. Edifici pubblici e donazioni private in età imperiale*, Roma 2000.

#### **ARTICOLI, CAPITOLI DI LIBRI, CONTRIBUTI IN ATTI DI CONVEGNI**

1. *Atti della Scuola: 2019*, in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene e delle missioni in Oriente*, 97, 2019, 585-609;
2. Prefazione [a G. Marginesu (a cura di)], *Studi sull'economia delle technai in Grecia dall'età arcaica all'ellenismo*, *Annuario della scuola Archeologica Italiana di Atene e delle missioni in Oriente*, Supplementi 2], 2019, 7-7;
3. *Revisiting First Millenium BC Graves in North-West Morocco*, in D.J.M. M. C. Gatto (a cura di), *Burial, Migration and Identity in the Ancient Sahara and Beyond*, Cambridge: Cambridge University Press, 2019, 281-314;
4. *Un'iscrizione latina dalla madrasa Abū 'Inānyya di Fez*, in S.P. Mirco Modolo (a cura di), *Una lezione di archeologia globale. Studi in onore di Daniele Manacorda*, Bari: Edipuglia, 2019, 327-332
- Adriano il Patrono*, *Periptero*, 1, 2018, 12-14;
5. *Preface - The Catalogue*, in Emanuele Papi - Maria Lagogianni-Georgakarakos (a cura di), *Hadrianus / Adrianòs. Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Atene: National Archaeological Museum - Scuola Archeologica Italiana di Atene, Atene 2018, 23-27;
6. *The so-called Pompeion Warehouse*, in Emanuele Papi - Maria Lagogianni-Georgakarakos (a cura di), *Hadrianus / Adrianòs. Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Atene: National Archaeological Museum - Scuola Archeologica Italiana di Atene, Atene 2018, 96-97;
7. *Hadrian and the secta Epicuri*, in Emanuele Papi - Maria Lagogianni-Georgakarakos (a cura di), *Hadrianus / Adrianòs. Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Atene: National Archaeological Museum - Scuola Archeologica Italiana di Atene, Atene 2018, 93-94;
8. *Hadrian the Benefactor*, in Emanuele Papi - Maria Lagogianni-Georgakarakos (a cura di), *Hadrianus / Adrianòs. Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Atene: National Archaeological Museum - Scuola Archeologica Italiana di Atene, Atene 2018, 46-49;

9. *Le architetture*, in Emanuele Papi - Maria Lagogianni-Georgakarakos (a cura di), *Hadrianus/Adrianòs. Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Atene : National Archaeological Museum - Scuola Archeologica Italiana di Atene, Atene 2018, 40-45;
10. *Atti della Scuola: 2018*, in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene e delle missioni in Oriente*, 96, 2018, 623-658;
11. *L'archeologia del Mediterraneo: vie percorse e destinazioni future*, in *Archeologia, quo vadis? Riflessioni metodologiche sul futuro di una disciplina*, Catania: CNR 2018, 15-21;
12. *Exports and Imports in Mauretania Tingitana: the Evidence from Thamusida*, in Andrew Wilson, & Alan Bowman (a cura di), *Trade, Commerce and State in the Roman World*, Oxford : Oxford University Press, 2018, 427-442;
13. *Atti della Scuola: 2017*, in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene e delle missioni in Oriente*, 95, 2017, 539-562;
14. (con A. Akerraz), *L'eau au Maroc: castra et vici*, in *Les ressources en eau des cités et de leurs territoires en Maurétanie tingitane (Banasa, Kouass, Lixus, Rirba, Sala, Tanger, Thamusida, Volubilis, Zilil)*, 2016, in stampa;
15. *Une inscription latine de la madrasa Bou Inaniya à Fès*, in *De Rome à la Maurétanie Tingitane. Hommage à la mémoire de Maurice Lenoir, Colloque internationale Rabat 2010*, Paris 2016, in stampa;
16. *L'invention du Círculo del Estrecho*, in M. Coltelloni-Trannoy et V. Brouquier-Reddé (eds.) *Cercle du Détroit dans l'Antiquité : l'héritage de Miguel Tarradell*, Kartagbo 29, 2016, 105-120;
17. (con E. Allevato, M. P. Buonincontri, A. Pecci, A. D'Auria, A. Saracino e G. Di Pasquale, *Wood exploitation and food supply at the border of the Roman Empire: the case of the vicus of Thamusida – Sidi Ali ben Ahmed (Morocco)*, in *Environmental Archaeology* 2016:  
<http://dx.doi.org/10.1080/14614103.2015.1126685>;
18. *Punic Mauretania?* in J. C. Quinn & N.C. Vella (eds.), *The Punic Mediterranean. Identities and identification from Phoenician settlement to Roman rule*, Cambridge 2014, 202-218;
19. (con E. Gliozzo, M. Meccheri, F. Origlia, I. Turbanti), *Mineralogical, petrographic and geochemical characterisation of white and coloured Iberian marbles in the context of the provenancing of some artefacts from Thamusida (Kenitra, Morocco)*, *European Journal of Mineralogy* 23.6, 2011, 857-869;
20. (con E. Gliozzo, D. Damiani, S. Camporeale, I. Turbanti Memmi), *Building materials from Thamusida (Rabat, Morocco), A diachronic local production from the Roman to the Islamic period*, *Journal of Archaeological Science* 38, 2011, 1026-1036;
21. (con A. Akerraz), *I reperti in marmo*, in E. Gliozzo, I. Turbanti Memmi, A. Akerraz, E. Papi (eds.), *Sidi Ali ben Ahmed - Thamusida 1. L'archéométrie*, Roma 2009, 74 s., 82-84;
22. *L'Urbe come spazio economico*, in G. Traina (ed.), *Storia dell'Europa e del Mediterraneo. L'ecumene romana*, Roma 2009, 629-660;

23. (con S. Camporeale e L. Passalacqua), L'organizzazione dei cantieri edili a *Volubilis* (*Mauretania Tingitana*). Iscrizioni e opere pubbliche, la Maison aux deux pressoirs e l'arco di Caracalla, in S. Camporeale - H. Dessales - A. Pizzo, *Arqueología de la construcción I. Los procesos constructivos en le mundo romano: Italia y provincias occidentale* (Mérida, Instituto de Arqueología, 25-26 de octubre de 2007), *Anejos de Archivo Espanol de Arqueología* 50, Merida 2008, 285-292;
24. (con A. Akerraz), Le iscrizioni, A. Akerraz – E. Papi (edd.), *Sidi Ali ben Ahmed - Thamusida 1. Les contextes*, Roma 2008, 273-288, 293-99;
25. (con F. Martorella), I granai della *Numidia*, in *Entropôts de stockage, entropôts et marchés. Pour une typologie des horrea dans l'Afrique du Nord antique*, Journée d'étude. Aix-en-Provence 13 octobre 2006. *Antiquités africaines* 43, 2007, 171-86;
26. (con F. Martorella), Il grano della Tingitana, in E. Papi (ed.), *Supplying Rome and the Empire. The proceedings of an international seminar held at Siena- Certosa di Pontignano on may 2-4, 2004 on Rome, the provinces, production and distribution*, *Journal of Roman Archaeology Suppl.* 69, 2007, 85- 96;
27. (con L. Cerri, A. Pecci, L. Salvini), *Analisi dei residui organici assorbiti in due anfore romane (Thamusida, Marocco): GC-MS ed ESI-MS*, C. D'Amico (ed.), *Atti del IV congresso nazionale ALAr* (Pisa, 1-3 febbraio 2006), Bologna 2007, 741-749;
28. Gli scavi di Dchar Jedid (Marocco) in un album di César Luis de Montalbán, *Antiquités Africaines* 41, 2005, 319-335;
29. Diploma militare da *Thamusida* (*Mauretania Tingitana*): 103/4, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 146, 2004, 255-258;
30. A New Golden Age? The Northern *Praefectura Urbi* from Severans to Diocletian, in M. Edwards - S. Swain (eds.), *Approaching Late Antiquity. The Transformation from Early to Late Empire*, Oxford 2004, 53-81. *Clodi Q. Hermogeniani Olybri horti, Commodiani horti, Caecili Statii sepulcrum*, in A. La Regina (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae – Suburbium II*, Roma 2004;
31. Diploma militare da *Thamusida* (*Mauretania Tingitana*): 31 dicembre 133/134. *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 142, 2003, 257-266;
32. La *turba impia*: artigiani e commercianti del Foro Romano e dintorni (I sec. a.C. – 64 d.C.). *Journal of Roman Archaeology* 15, 2002, 45-62;
33. Un *signaculum* di terracotta dal territorio di Vetulonia. *Archeologia Classica* 52, 2001, 297-306;
34. *Aelii Guttae Calpurniani sepulcrum*, in A. La Regina (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae – Suburbium I*, Roma 2001;
35. *Addenda et corrigenda, Aerarium aedilium, Anubis, ara, Apollo Rammusius, aedes, Auditorium Capitolii, Aurelia(na), Domus: M. Aemilius Scaurus, Aurea: porticus triplices miliariae, Domitiana, Gemellus, Luciniana (Liciniana?), Horti: Caedic[ianus], Insula Eucarpiana, Ligures, Mariana / Marianeana, Quies, aedes, Septa, Sepulcrum:*

*Cornelia L. Scipion[is f.]*, *Statio Gaudiosi librari*, *Statua: Lupa, Romulus et Remus, Vicus Ani[c]i*, in E. M. Steinby (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae* VI, Roma 2000;

36. *Tabernae argentariae, Tabernae circa Forum, Tabernae lanienae, Tabernae novae, Tabernae veteres, Tabernola, Tabula Sextia, Theatrum: Q. Lutatius Catulus, Traiani, Thermae: Domitius, Septimianae, To(n)sores, Tripylum, Tropaea Neronis, Urbis fanum, templum, Venus Obsequens ad Circum Maximum, Vicus Curarium, Tuscus*, in E. M. Steinby (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae* V, Roma 1999;

37. *Palatium (età repubblicana e imperiale), Paedagogium, Pentapylum, Pigmentarii, Pirus, Porticus Catuli, Flaminia, Gordiani, Praedia Helvidiana, Luciliana, Tigellini Aemiliana, Pulvinar, Quadrigae: Augustus, Quies, aedes, Quinque Tabernae, Regio Martis, Romulus Divus, templum, Saepta (addendum), Scalae Anulariae, Cassi, Schola: collegium cocorum, collegium Liberis Patris et Mercurii, collegium numinis Dominorum, corpus Tabernariorum, eborarii et citriarii, fabri tignuarii et intestinarii, magna Synodus Psaltum, medicorum, Praeconum, in praediis Larci Macedonis, Viatores triumvirum et quattuorvirum, Viatores quaestorii, Via Galvani, Via Giolitti, Sellae Paterclianae, Septem tabernae, Septimianum, Sepulcrum: P. Aelius Gutta Calpurnianus, M. Antonius Pallas, A. Atilius Calatinus, Caecilius Statius, Gallonii, Q. Haterius, Octavii (tumulus), L. Sergius Catilina, Servilii, Severii, Tarpeia, Titus Tatius, Solarium, Stabulum, Stata Mater, Statio Gaudiosi librari, "Stationes exterarum civitatum", Statua C. Iulius Caesar, Cn. Pompeius, T. Quinctius Flamininus, Tiberis, M. Valerius Messalla Corvinus, Statua colossea: Apollo (1-3), in Capitolio (1-2), Hercules, Iuppiter (1-2), Mars*, in E. M. Steinby (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae* IV, Roma 1999;

38. *Ad delenimenta vitiorum. Il balneum nelle dimore di Roma dall'età repubblicana al I secolo d.C.*, *Mélanges de l'Ecole Française de Rome - Antiquités* 101 (1999), 695-728;

39. *Domus est quae nulli villarum mearum cedit* (Cic. *Epist.* 5.6.18). Osservazioni sulle residenze del Palatino alla metà del I secolo a.C., in M. Cima e E. La Rocca (eds.), *Horti Romani* (Atti Convegno Roma 1995), Roma 1998, 45-70;

40. *Hercules Aug(ustus), Bullatus, Hermaeum, Horrea: circa domum Auream, Cornific(iana), Germaniciana, Vespasiani, Horti: L. Annaeus Seneca, M. Aquilius Regulus, Caedic[iani], Caesaris (Transtiberim), Commodiani, Galba, Geta, D. Iunius, Q. Clodius Hermogenianus Olybrius, Otho, P. Servilius Isauricus, Tauriani, Variiani, Insula, Insula: Euthychetis, M. Tullius Cicero, Jalatiana, in Celio, Libertas (1-2), Ligures, Nemus Caesarum, Officinae miniariae*, in E. M. Steinby (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae* III, Roma 1996;

41. *Dominicum Clementis, Domus: M. Aemilius Lepidus, Porcina, M. Aemilius Scaurus, M. Antonius, Aurea (porticus triplēces miliariae), Aurelius (Cervianus), P. Autronius Paetus, Q. Caecilius Metellus Numidicus, L. Caecilius Rufus, M. Caelius Rufus, Cassius, Sp. Cassius Vicellinus, Censorinus, Cet(h)egus, Ti. Claudius Centumalus, P. Clodius Pulcher, L. Cornelius Balbus, P. Cornelius Scipio Africanus, P. Cornelius Scipio Africanus Aemilianus, P. Cornelius Sulla, (Coronata), Crassus, Domitiana, Cn. Domitius Ahenobarbus, L. Domitius Ahenobarbus, Cn. Domitius Calvinus, Q. Fabius Maximus Aemilianus, Flavius, M. Fulvius Flaccus, Q. Gallius, Gallus, Gelotiana, Gemelliana, Gemellinu(s), Honorius, Q. Hortensius, Iulia Mamaea A[ug(usta)], D. Iunius Brutus Albinus, quae cognominatur ad Lacum, Laelia, C. Laelius, Leontius, L. Licinius Crassus, M. Licinius Crassus, C. Licinius Macer Calvus, M. Livius*

- Drusus, C. Lucilius, Q. Marcius Rex, M. Marius Gratidianus, Maximianus, Nepos, Cn. Octavius, Paciliana, Phyllis, P. Plautius Hypsaeus, M. Pomponius, M. Porcius Cato Uticensis, Praeiectus, M. Pupius Piso, Regis Sacrorum / Sacrificuli, Sabina Augusta, Scolasti(c)ius, Scipio Nasica, Q. Seius Postumus, L. Sempron[---], Teia, Tettius Damion (Damio?), Titi Imperatoris, M. Tullius Cicero, Q. Tullius Cicero, M. Valerius Maximus, C. Vibius Pansa Caetronianus, M. Vitruvius Vaccus, Duo Luci, Equus: M'. Acilius Glabrio, M'. Aemilius Lepidus, M. Aemilius Lepidus, L. Antonius, M. Aurelius Carus, Caracalla, Ti. Claudius Caesar Britannicus, Cloelia, L. Cornelius Sulla, Q. Fabius Maximus Verrucosus Cunctator, Flavius Theodosius, ad lucum Libitinae, C. Maenius, Q. Marcus Tremulus, Maximus, Maximus – Balbinus – Gordianus, Metelli (turma equestrum), Octavianus, Pharasmenes, in Rostris, Tiridatis regis Armeniorum, C. Verres, L. Volusius Saturninus, Falcarii, Fa[v]or, Fecunditas, templum, Figuli, Flora, aedes, Fons Scipionum, Forum: “adiectum”, Abenobarbi, “Sibidi”, Traiani (porticus porphyretica), Furca, Gallinae Albae, Gallorum cuniculum in E. M. Steinby (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae II*, Roma 1995;*
42. I pavimenti delle *domus* della pendice settentrionale del Palatino (VI-II secolo a.C.), in I. Bragantini, F. Guidobaldi (eds.), *Atti del II Convegno dell'Associazione Nazionale per lo studio e la conservazione del mosaico (AISCOM)*, Roma 1995, 337-352;
43. Mosaico figurato da un ambiente termale presso Narni, in I. Bragantini e F. Guidobaldi (eds.), *Atti del II Convegno dell'Associazione Nazionale per lo studio e la conservazione del mosaico (AISCOM)*, Roma 1995, 123-132;
44. Bollo su lamina di piombo dalla mansio Manliana (Torrita di Siena), *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 106, 1995, 255-258;
45. Bolli su rozza terracotta da Roma, Bolli e altri contrassegni su ceramica a vernice rossa interna, in *Epigrafia della produzione e della distribuzione* (Actes Rencontre Rome 1992) Roma 1994, 277-286; 287-300;
46. Un'attestazione del culto imperiale a Capena in un'epigrafe mal conosciuta. *Mélanges de l'Ecole Française de Rome - Antiquités* 106.1, 1994, 139-166;
47. *Asinus frictus*, in E. M. Steinby (ed.), *Lexicon Topographicum Urbis Romae I*, Roma 1993.
48. (con R. Francovich, M. Valenti), Archeologia, in B. Baccetti (ed.), *Cultura e Università a Siena. Epoche, argomenti, protagonisti*, Siena 1993, 121-126;
49. Ceramica comune, Ceramica comune ingubbiata, Oggetti diversi, Marmi, Rozza terracotta, Ceramica a vernice rossa interna, in G. Pucci (ed.), *La fornace di Umbricio Cordo. L'officina di una ceramista romano e il territorio di Torrita di Siena nell'antichità*; Firenze 1993, 21; 42; 57-63; 71; 73-74; 125-131; 131-133; 141;
50. Siena: anfore romane da Castelvecchio, in *Amphores romaines et histoire économique: dix ans de recherche* (Actes Colloque Siena 1986), Siena 1989, 618-619;
51. Pendici settentrionali del Palatino, *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale* 91, 1986, 431-444;
52. La corte e il piazzale, in A. Carandini (ed.), *Settefinestre. Una villa schiavistica nell'Etruria romana II. La villa nelle sue parti*, Modena 1985, 152-164;

53. Glossario delle forme della ceramica romana. Suppellettile da cucina e da dispensa: la ceramica comune. Suppellettile da mensa: la ceramica comune. Recipienti per il lavaggio e incensari. Oggetti per scrittura, culto, toilette, ornamento, farmacia e gioco: la ceramica comune. Suppellettile di vario uso, Appendice, in A. Ricci (ed.), *Settefinestre. Una villa schiavistica nell'Etruria romana III. La villa e i suoi reperti*, Modena 1985, 21-30; 93-113; 123-128; 216-219; 242-248; 242-253; 330-331;

54. Le fortificazioni, La cucina delle ville, La suppellettile da illuminazione, Le fornaci e le produzioni locali, in A. Carandini (ed.), *La romanizzazione dell'Etruria: il territorio di Vulci* (Catalogo mostra Orbetello 1985) Orbetello 1985, 42-43; 178-181; 186-188; 191-194;

#### **RASSEGNE E RECENSIONI**

1. Ancient fish sauce factories in Morocco: a problematic update, *Libyan Studies* 47, 2016, in stampa: rec. di A. Trakadas, Fish-salting in Northwest Maghreb in Antiquity. A Gazetteer of Sites and Resources, Archaeopress Archaeology, Oxford 2015, ISBN 978 1 78491 241 3, pp. 159, figg. 129;
2. Cinque libri sulla Penisola Tingitana, *Archeologia Classica* 67, 2016, in stampa: rec. di D. Bernal, B. Raissouni, J. Ramos, A. Bouzouggar, (eds.), *Actas del I Seminario Hispano-Marroquí de Especialización en Arqueología*, Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán 1, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz 2006, ISBN-13: 978-84-9828-092-0, pp. 404;
3. D. Bernal, B. Raissouni, J. Ramos, M. Zouak, M. Parodi (eds.), *En la orilla africana del Círculo del Estrecho. Historiografía y proyectos actuales. Actas del II Seminario Hispano-Marroquí de especialización en Arqueología*, Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán 2, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz 2008, ISBN: 978-84-9828-223-8, pp. 679;
4. D. Bernal, B. Raissouni, M. Arcila, M. Youbi Idrisi, J. Ramos, M. Zouak, J. A. López Sánchez, M. Maatouk, A. El Khayari, B. El Mounni, M. Ghottes, A. Azzariohi (eds.), *Arqueología y Turismo en el Círculo del Estrecho*, Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán 3, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz 2011, ISBN 978-84-9828-350-1, pp. 645;
5. D. Bernal, B. Raissouni, J. Verdugo, M. Zouak (eds.), *Tamuda. Cronosecuencia de la ciudad mauritana y del castellum romano. Resultados arqueológicos del Plan de Investigación del PET (2008-2010)*, Colección de Monografías del Museo Arqueológico de Tetuán 4, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz 2013. ISBN 987-84-9828-448-5, pp. 667;
6. J. Bermejo, J.M. Campos (eds.), *La Arquitectura militar del castellum de Tamuda. Los Sistemas Defensivos*, in *Hispania Antigua, Serie Arqueologica* 4, L'Erma di Bretschneider, Roma 2013, ISBN: 978-8891300089, pp. 318;
7. Châteaux en Espagne? Lixus 3 et le palais de Juba II, *Journal of Roman Archaeology* 26, 2013, pp. 800-807: rec. di C. Aranegui y H. Hassini (editores científicos), *Lixus-3. Área suroeste del Sector Monumental [Cámaras Montalbán] 2005-2009* (Saguntum. Papeles del laboratorio de arqueología de Valencia Extra – 8, Valencia 2010). Pp. 269, figs. 246. ISSN 0210-3729;

8. *Roma magna taberna*: economia della produzione e della distribuzione nell'Urbe, *Journal of Roman Archaeology* 26, 2013, pp. 561-564: rec. di C. Holleran, *Shopping in Ancient Rome. The Retail Trade in the Late Republic and the Principate* (Oxford University Press 2012). Pp. xiii + 304, maps 3, figs. 23. ISBN 978-0-19-969821-9;
9. La trinità della Tingitana: olio, vino e salse di pesce, *Journal of Roman Archaeology* 23, 2010, pp. 689-692: rec. di L. Pons Pujol, *La economía de la Mauretania Tingitana (s. I-III d.C.). Aceite, vino y salazones* (Col·lecció Instrumenta 34; Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona 2009). Pp. 295, figs. 24. ISBN 978-84-475-3365-7;
10. *Res Gestae Divae Margaretae*: scritti in onore di E. M. Steinby, *Journal of Roman Archaeology* 22, 2009, pp. 549-552: rec. di A. Leone, D. Palombi, S. Walker (eds.), *Res bene gestae. Ricerche di storia urbana su Roma antica in onore di Eva Margareta Steinby* (*Lexicon Topographicum Urbis Romae – Supplementum IV*; Edizioni Quasar di Severino Tognon, Roma 2007). Pp. xviii + 478, many figs. ISBN 978-88-7140-353-3;
11. Bagni etruschi a Musarna, *Journal of Roman Archaeology* 20, 2007, 397-398: rec. di H. Broise e V. Jolivet, *Musarna 2. Les bains hellénistiques* (Collection de l'Ecole française de Rome 344, 2004). Pp. viii + 374, figg. 259, colour figg. a colori 7, fogli pieghevoli 2. ISBN 2-7283-0672-9;
12. Archeologia marocchina in Marocco, *Journal of Roman Archaeology* 19, 2006, pp. 540-543: rec. degli *Actes des Ières Journées Nationales d'Archéologie et du Patrimoine. Volume 2: Archéologie préislamique* (Rabat, 1-4 Juillet 1998) (Société Marocaine d'Archéologie et du Patrimoine, Rabat 2001). Pp. 224;
13. *American Journal of Archaeology* 107.4, 2003, 691-693: rec. di C. Aranegui Gascó (editora científica), *Lixus: Colonia fenicia y ciudad púnicomauritana. Anotaciones sobre su ocupación medieval. Memoria de las excavaciones arqueológicas realizadas por el equipo hispano-marroquí en la ladera de Lixus (Larache) entre 1995 y 1999*, (Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia, Valencia 2001). Pp.269, ISSN 0210-3729;
14. Mauretania Tingitana in epoca tardo-antica: Great Expectations, *Journal of Roman Archaeology* 15, 2002, pp. 703-706: rec. di N. Villaverde Vega, *Tingitana en la antigüedad tardía (siglos III-VII): autoctonía y romanidad en el extremo occidente mediterráneo* (Publicaciones del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia; Bibliotheca Archaeologica Hispana 11, Madrid 2001). Pp. 599, ISBN 84-89512-94-9.

#### **PRESENTAZIONI DI LIBRI**

1. Bossolino I., *Camiro I. Le necropoli geometriche (940-690 a.C.). Scavi italiani 1928-1933*, MONOGRAFIE DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE E DELLE MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE, 26, 2018, p. 7.
2. De Domenico C., *Lateres Signati Graeci I. Athenae et Attica*, STUDI DI ARCHEOLOGIA E DI TOPOGRAFIA DI ATENE E DELL'ATTICA 10, Atene-Paestum 2015, pp. 13-14.

#### **DIVULGAZIONE E COMUNICAZIONE**

##### **ARTICOLI SUI GIORNALI**



## ***Il Sole 24 Ore. Domenica***

1. *Il Partenone c'è sempre stato*, sulla recente ipotesi dell'Eretteo come Partenone (29 marzo 2020);
2. *Germanico quasi imperatore*, sul bimillenario della morte di Germanico e la statua di bronzo di Amelia (30 dicembre 2019);
3. *Pavimento in gran movimento*, sulla mostra HERMES BALDUCCI PINXIT a Rodi, Palazzo del Gran Maestro (18 agosto 2019);
4. *Spensierata "Ars Amatoria"* Ovidio e la mostra alle Scuderie del Quirinale (7 novembre 2019);
5. *I Genovesi a Chios signori del mastice* (30 settembre 2018): recensione del Chios Masticha Museum;
6. *Santo Sepolcro da viaggio* (5 agosto 2018), recensione della mostra *Tomb of Christ: the Monument and the Project*, Atene, Museo Bizantino e Cristiano, 21 maggio 2018- 31 gennaio 2019;
7. *Elagabalo, imperatore di Roma e signore di tutti gli eccessi: A duemila anni dal principato di Elagabalo* (2 luglio 2018).

## ***Archeo***

1. *Dionysias: la città dei segreti*, *Archeo* 374, 2016, 36-49;
2. *Thamusida, una città di confine*, *Archeo* 216, 2003, 74-95;
3. *Prima dello scavo*, *Archeo* 184, 2000, 96-99;
4. *Il Palatino*, *Dossier Archeo* 180, 2000, 49-81.

## **DOCUMENTARI**

1. *La storia della S.A.I.A. L'archeologia italiana nell'Egeo*. Rai Storia, Italia. *Viaggio nella bellezza* 30.12.2019 (<https://www.rai.it/ufficiostampa/assets/template/us-articolo.html?ssiPath=/articoli/2019/12/Italia-viaggio-nella-bellezza--c28d0cd0-b3aa-48c4-8a1b-d35e6454da70-ssi.html>);
2. *Volubilis*, *Superquark* 24/07/2014 (<http://www.rai.tv/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-ba4eb2bd-e739-46d1-92f9-5ba622938036.html#p>).

## **INTERVISTE RADIOFONICHE, TELEVISIVE**

1. Letture.org, sul libro *Adriano. Roma e Atene*, edito da UTET 2019 ([https://www.letture.org/adriano-roma-e-atene-emanuele-papi-andrea-carandini/?fbclid=IwAR1821BmBNJWZn82eTO46-u2rGVgTUfZGOXEBXS-OB8cPbQrEizhfxJ262Y](https://www.letture.org/adriano-roma-e-atene-emanuele-papi-andrea-carandini/?fbclid=IwAR1821BmBNJWZn82eTO46-u2rGVgTUfZGOXEBXS-OB8cPbQrEizhfxJ262Y;));
2. Intervista di Lucia Basso per il TGR RAI Sicilia/RAI Mediterraneo nel corso delle riprese per uno speciale su Atene e sulla Scuola Archeologica Italiana: <http://www.rai.it/dl/Rai-TV/programmi/media/ContentItem-4fa15220-2850-4640-b646-476229a24fba.html>- 5 aprile 2018;

3. *Fahrenheit*, trasmissione radiofonica, sul libro *Pietre dello scandalo* (<https://www.mixcloud.com/fahrenheit2/fahrenheit-del-04012018-emanuele-papi-pietredello-scandalo-laterza/>) - 4 gennaio 2018